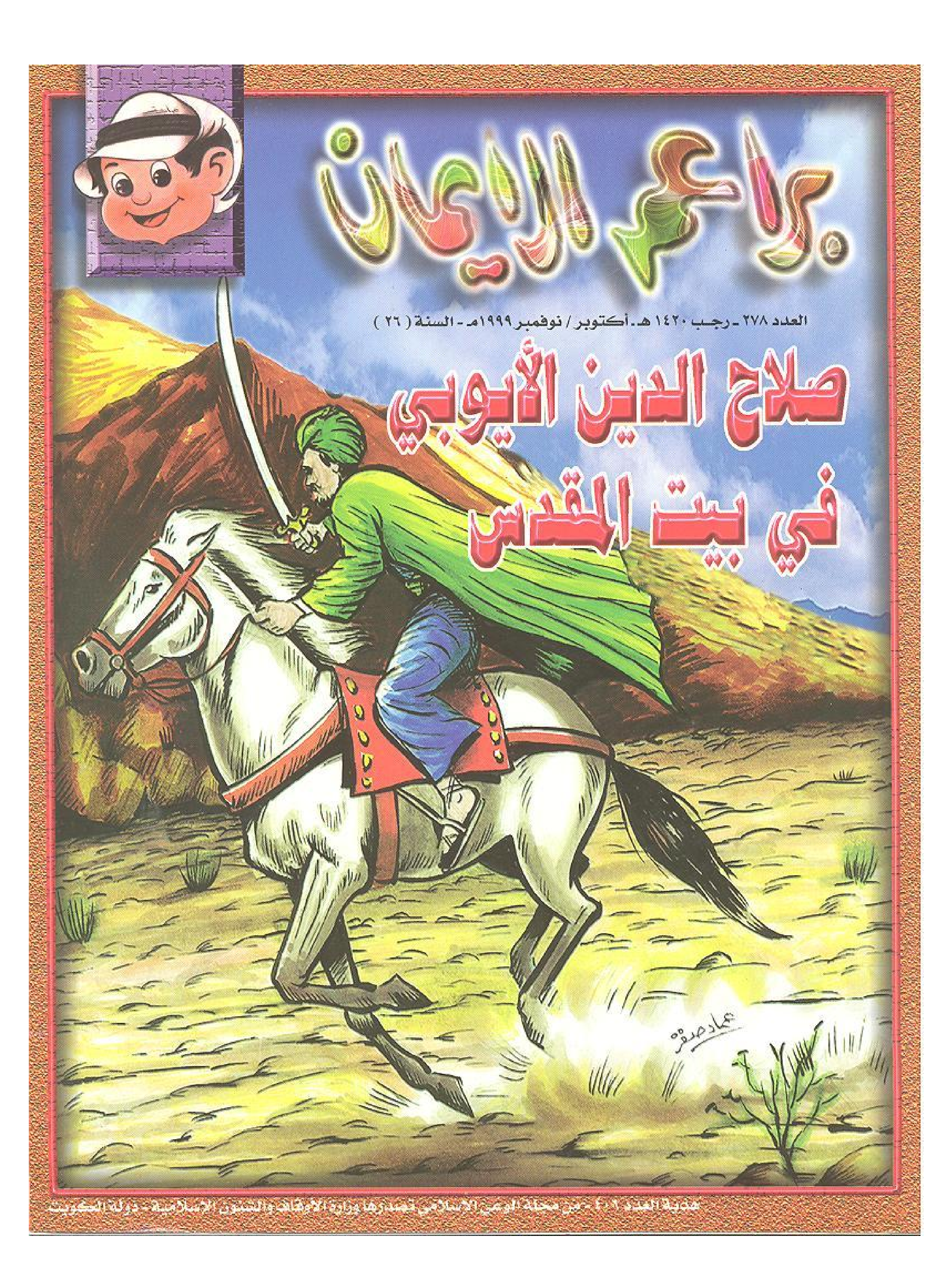

براعم الإيمان
العدد ٢٧٨ - رجب ١٤٢٠ هـ - أكتوبر / نوفمبر ١٩٩٩م - السنة (٢٦)
صلاح الدين الأيوبي
في بيت المقدس
هدية العدد ٤٠٩ - من مجلة الوعي الإسلامي تصدرها وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية - دولة الكويت





رئيس التحرير
د. صالح أحمد الراشد
سكرتير التحرير
وائل أحمد الهنيدي
الرسوم والإخراج
عماد محمد صقر

بسم الله الرحمن الرحيم

القدس في قلوبنا

أحبابنا الأطفال: تطل علينا في هذا الشهر مناسبة عزيزة على قلوبنا جميعاً ألا وهي مناسبة الإسراء والمعراج ففي عام الحزن العام العاشر من بعثته ﷺ فقد زوجته «خديجة بنت خويلد» وعمه «أبو طالب» فامتدت إليه العناية الإلهية لتكرمه بأعظم رحلة عرفتها البشرية هي رحلة الإسراء والمعراج.

والإسراء هو السير برسول الله ﷺ من المسجد الحرام في مكة المكرمة إلى المسجد الأقصى في مدينة القدس بأرض فلسطين.

والمعراج هو الارتقاء برسول الله ﷺ من المسجد الأقصى إلى السموات العلا حيث رأى ما رأى من آيات ربه الكبرى، وحيث فرض الله علينا فيها الصلاة التي نؤديها كل يوم خمس مرات.

إن أرض الإسراء والمعراج التي تهفو إليها قلوبكم وقلوبنا يحتلها الغاصبون الصهاينة اليوم، ومن واجب المسلمين جميعاً العمل الدؤوب من أجل تخليص هذه الأرض المباركة من الأعداء حتى تعود إلينا قدسنا عزيزة مكرمة ويومئذ تكتمل فرحتنا بهذه الذكرى العظيمة فادعوا الله تعالى يا أحبابنا أن يعجل بتحرير هذه الأرض المباركة إنه نعم المولى ونعم المجيب.

المحرر

تتم المراسلات باسم رئيس التحرير:
دولة الكويت - ص.ب: ٢٣٦٦٧ - الصفاة - الرمز البريدي 13097 - الكويت

أحبابي البراعم... انتبهوا تحتوي المجلة على آيات قرآنية كريمة وأحاديث نبوية شريفة لذا فعليكم المحافظة عليها وعدم الاستهانة بها. لتنالوا الأجر والمثوبة من الله تعالى.. إن شاء الله.

البراعم يقرأون



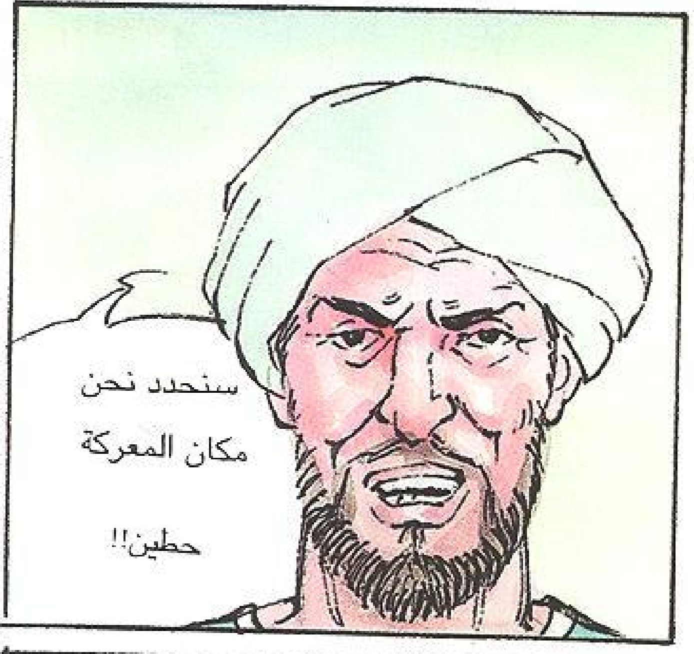


صلاح الدين الأيوبي

ملخص ما سبق

خلال وجوده في مصر حقق صلاح الدين الأيوبي إصلاحات كثيرة، دفعت النصارى فيها إلى أن يحبوه حباً جماً ولما توفي الملك نورالدين في دمشق، انتقل صلاح الدين إلى الشام وهو مصمم على تنفيذ وصية نورالدين التي تقضي بضرورة تحرير بيت المقدس من الصليبيين...











الجنة تحت ظلال السيوف
اتبعوهم
جاء نصر الله، الحمد لله
الله أكبر
سوقوهم إلى خيمة صلاح الدين
إن ينصركم الله فلا غالب لكم
اجلسوا
نجلس؟؟؟
اسقوهم ماء
هل رويت يا رينو؟
وددتُ لو رويت من دمك
وإن أنت أكرمت اللئم تمردا

بيت المقدس إسلامية

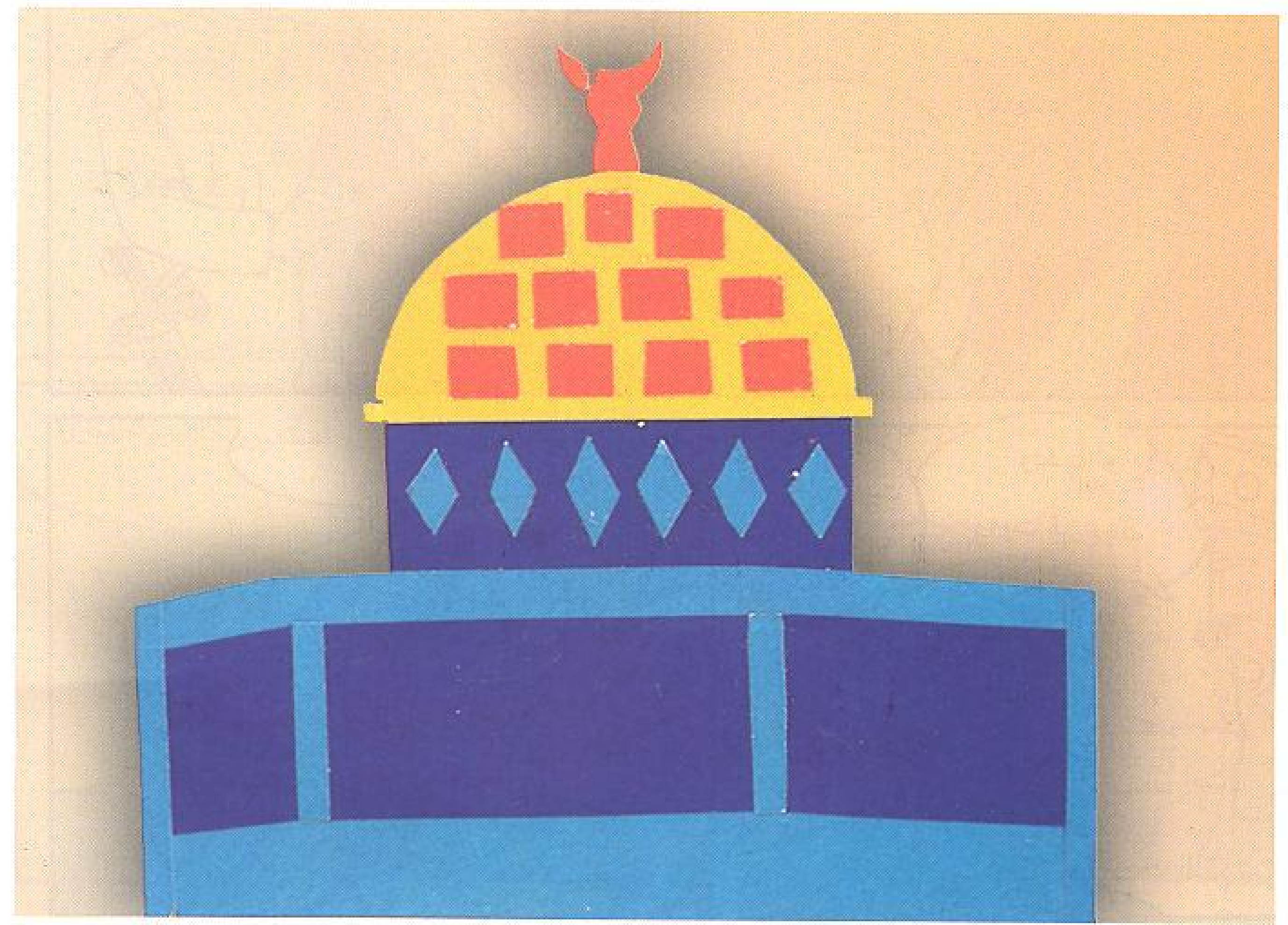
﴿ سُبْحَٰنَ ٱلَّذِىٓ أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِۦ لَيْلًا مِّنَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ إِلَى ٱلْمَسْجِدِ ٱلْأَقْصَا ٱلَّذِى بَٰرَكْنَا حَوْلَهُۥ لِنُرِيَهُۥ مِنْ ءَايَٰتِنَآ ۚ إِنَّهُۥ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ ﴾

في ذكرى الإسراء والمعراج

إعداد ورسوم : محمد بسام ملص

أحبابنا براعم الإيمان الكرام:

دخل عمر بن الخطاب رضي الله عنه بيت المقدس فاتحاً سنة ١٥ للهجرة، وبذلك دخلت المدينة وما حولها في رعاية الدولة الإسلامية، بعد أن ربطها سبحانه وتعالى بالإسلام والمسلمين، وبارك حول مسجدها الأقصى، أولى



القبلتين وثالث الحرمين الشريفين. فقد شاء الله تعالى أن تكون بيت المقدس في حماية الإسلام والمسلمين، فالمسلمون وحدهم يحافظون عليها، مثلما يحافظون على العهود والمواثيق ويؤدون الأمانات.

ولم يترك الخليفة عمر رضي الله عنه وهو الراعي أمور بيت المقدس دون أحكام تدبر شؤونها وشؤون من يسكنها من أهل الذمة من النصارى.

فقد صالح النصارى وأعطاهم أماناً لأنفسهم وأموالهم وكنائسهم، وأمر ألا يُكرهوا على دينهم ولا يسكن معهم أحد من اليهود، وأن يدفعوا الجزية.

شروط المسلمين على أهل الذمة

فرض الفاروق عمر رضي الله عنه الجزية على النصارى في بيت المقدس يدفعونها للمسلمين، ويلتزم المسلمون بالحفاظ على حقوقهم غير منقوصة، ويخضع النصارى لأحكام الإسلام على اعتبار أنهم أهل ذمة في ديار الإسلام.

ومن تلك الأحكام ألا يضربوا نواقيسهم في كنائسهم إلا ضرباً خفيفاً، ولا يظهروا صليباً على كنائسهم وفي طريق المسلمين، ولا يرفعوا أصواتهم بالقراءة والصلاة حتى لا يسمعهم المسلمون.

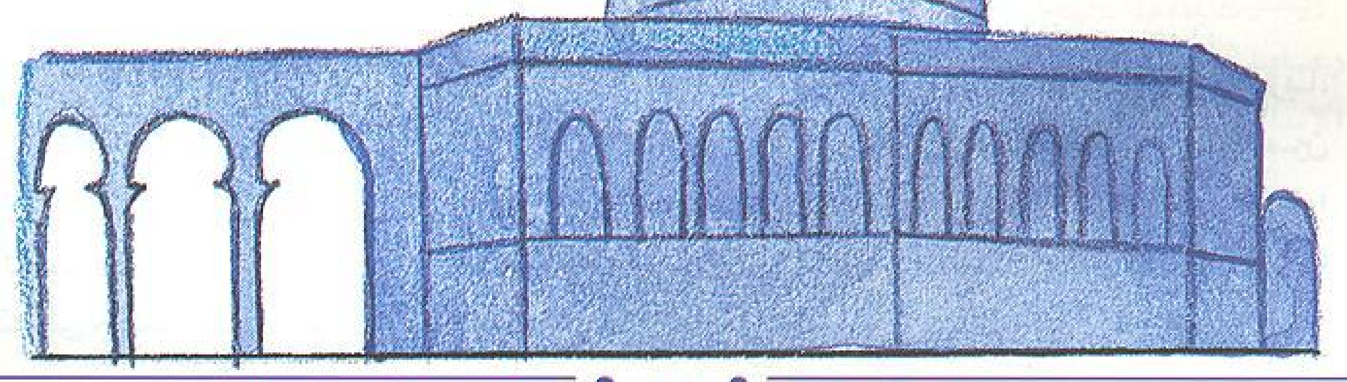
واشترط عليهم الخليفة رضي الله عنه ألا يبنوا في ديار الإسلام ديراً ولا كنيسة، ولا يعينوا جاسوساً عدواً للمسلمين، ولا يمنعوا أحداً منهم أو من غيرهم من الدخول في الإسلام إذا أراد.

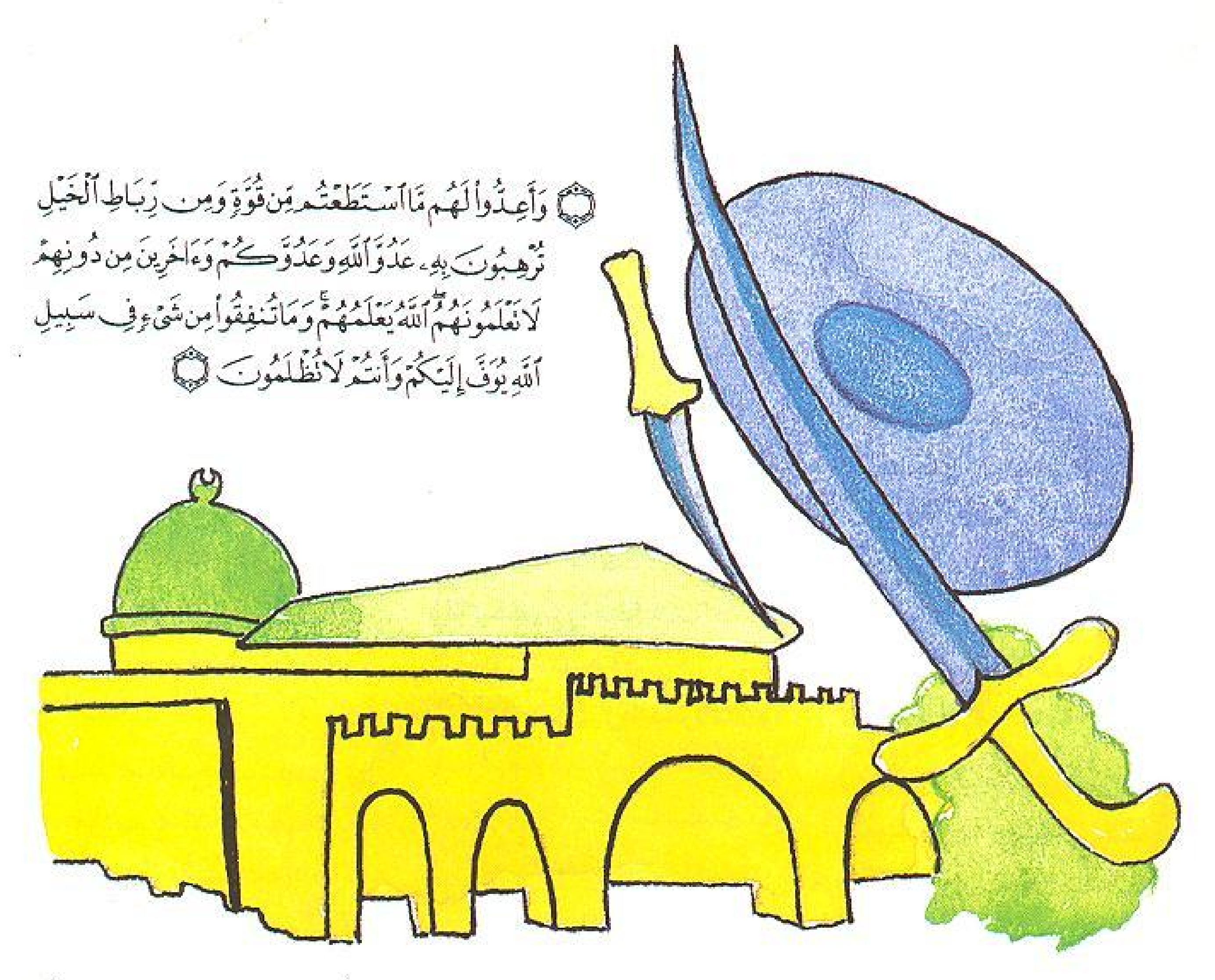
وأمرهم الفاروق ألا يتشبهوا بالمسلمين في هيئتهم وملابسهم، ولا يركبوا الخيل بالسلاح، ولا يحملوا السلاح، ولا يبيعوا الخمور، فإن غيّروا من ذلك أو خالفوه فلا ذمة لهم ولا أمان.

وعاش النصارى في رعاية المسلمين في بيت المقدس وغيرها من ديار الإسلام في أمان طوال قرون ما حلم أمثالهم بمثله.

فتح مبين

احتل الفرنج بيت المقدس سنة ٤٩٢ هجرية ظلماً وعدواناً، وعندما اجتاحوها ارتكبوا مذبحة رهيبة قتلوا





فيها مئات من المسلمين، كما نهبوا وسلبوا ما في المدينة.

ثم شاء الله تعالى أن يهيء لهذه الأمة جنداً بقيادة السلطان المجاهد صلاح الدين الأيوبي، فنصرهم الله تعالى وأيدهم بفتح مبين سنة ٥٨٣ هجرية، فعادت بيت المقدس إسلامية تتردد فيها دعوات التوحيد، لقد نصر الله تعالى جنده لأنهم نصروه، (يأيها الذين آمنوا إن تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم) محمد:٧.

ولم يكن النصر سهل المنال، فكان لابد من اتحاد كلمة المسلمين بعد فرقة وتنازع، ولابد من عزم ونية وجهاد في سبيل الله.

وغيَّر المسلمون ما بأنفسهم، فغيَّر الله تعالى حالهم، وهيأ لهم مَن يأخذ بأيديهم، فبقيت عساكر المسلمين تجاهد الكفار سنوات طويلة، وتم النصر بعون الله وفضله، وخرج الفرنج الكفرة خائبين.

جهاد المماليك

لم يكن المماليك عرباً، ولكنهم كانوا مسلمين تمسكوا بدين الله، وواصلوا جهاد من كان قبلهم، فراحوا يطهرون ديار الإسلام من

بقايا الفرنج، بعد أن تطهّرت بيت المقدس من رجسهم، وشهدت سنة ٦٩٠ هجرية تطهير سواحل بلاد الشام من كل رجس فرنجي.

وقد اهتم المماليك ببيت المقدس اهتماماً كبيراً، فقد أسسوا فيها نحو سبع وأربعين مدرسة لتدريس علوم الدين والدنيا وأنشأوا دور الكتب وخزائنها، وأوقفوا على المدارس ودور الكتب أوقافاً كثيرة كي تستمر في أداء رسالتها العلمية النافعة.

واهتم المماليك بعمارة القنوات والبرك لنقل الماء إلى بيت المقدس، ومن ذلك تعمير قناة السبيل لتأمين وصول الماء إلى المسجد الأقصى، وبنوا الأسبلة والخانات لتأمين راحة المسافرين.

وبقيت بيت المقدس في رعاية دولة المماليك الإسلامية إلى حين.

في رعاية الدولة العثمانية

حافظت الدولة العثمانية على ديار الإسلام عزيزة مرهوبة الجانب لا يجرؤ أعداء الأمة على النيل منها، وكان لبيت المقدس مكانتها عند الأتراك العثمانيين، فهي مدينة التوحيد جعلها الله تعالى قبلة المسلمين الأولى ومسرى ومعراج خاتم الأنبياء والرسل محمد عليه أفضل الصلاة والسلام.

وقد أسهم الأتراك في عمارتها، فأقاموا منشآت عدة مثل المدارس والأسبلة والبرك والحمامات.

ولم تفتر همة أعداء الله، فبعد خذلانهم في بلاد الشام قبل نحو سبعة قرون، وبعد هزائمهم المتكررة، عادوا الكرة، ولكن هذه المرة بأساليب أكثر خبثاً ومكراً ودهاء، لقد عرضوا على السلطان عبدالحميد الأموال الكثيرة في سبيل أن يسمح لليهود بالهجرة إلى فلسطين، وكتب ذلك في مذكراته: «وانتظم يهود العالم وسعوا - عن طريق المحافل الماسونية - «في سبيل العودة إلى الأرض الموعودة»، وجاءوا السلطان عبدالحميد بعد فترة وطلبوا منه أرضاً لتوطين اليهود في فلسطين مقابل أموال طائلة، وبالطبع رفضت».

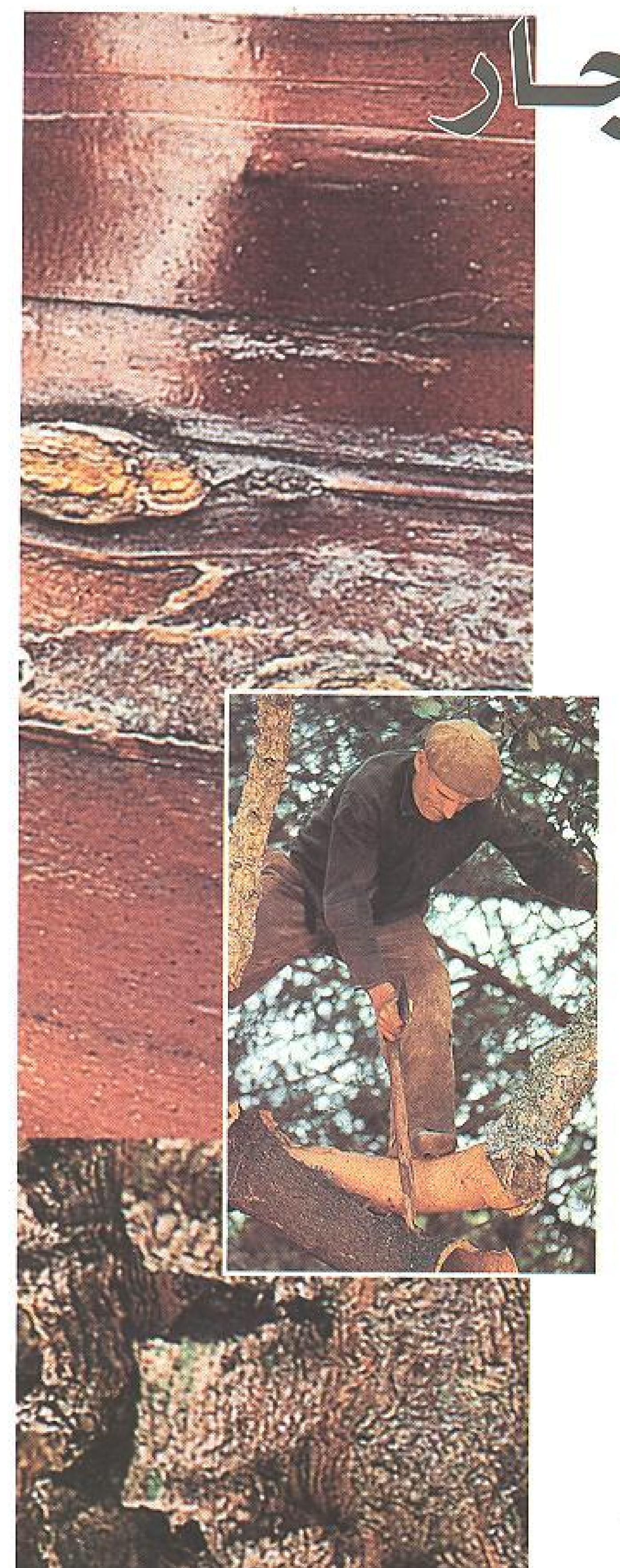
واستغل اليهود ضعف الدولة العثمانية، ووقف الفرنج في أوروبا إلى جانبهم، فتزايدت الحملات الخبيثة على فلسطين، حتى تمكّن اليهود من اغتصابها، وقد قتلوا وشرّدوا من المسلمين أعداداً لا تحصى.

وتبقى بيت المقدس إسلامية يورثها الله لعباده الصالحين الذين يؤمنون به وحده دون شريك، ولا يغيّرون شريعته، ولا يدينون إلا بالإسلام: (إن الدين عند الله الإسلام) آل عمران:١٩، ويقيمون حكمه. (كنتم خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله ولو آمن أهل الكتاب لكان خيراً لهم منهم المؤمنون وأكثرهم الفاسقون) آل عمران:١١٠.

لحاء الأشجار

غذاء وكساء ودواء

بقلم : مصطفى غنيم



لحاء الأشجار فيه منافع عدة سواء للأشجار أو لمخلوقات الله الأخرى، ومن بينها الإنسان. واللحاء هو الطبقة الصلبة التي تغطي جذع الشجرة وأغصانها فتبعد عنها الحشرات الضارة والأمراض التي تؤذيها، وبعض الأشجار لها لحاء صلب لدرجة أن النار لا يمكنها أن تحرقه، وبعض الأشجار يتقشر لحاؤها باستمرار بعد أن يتجعد، أما إذا اقتربت من بعض الأشجار وشممت لحاءها ستجد أن كثيراً منه له رائحة طيبة.

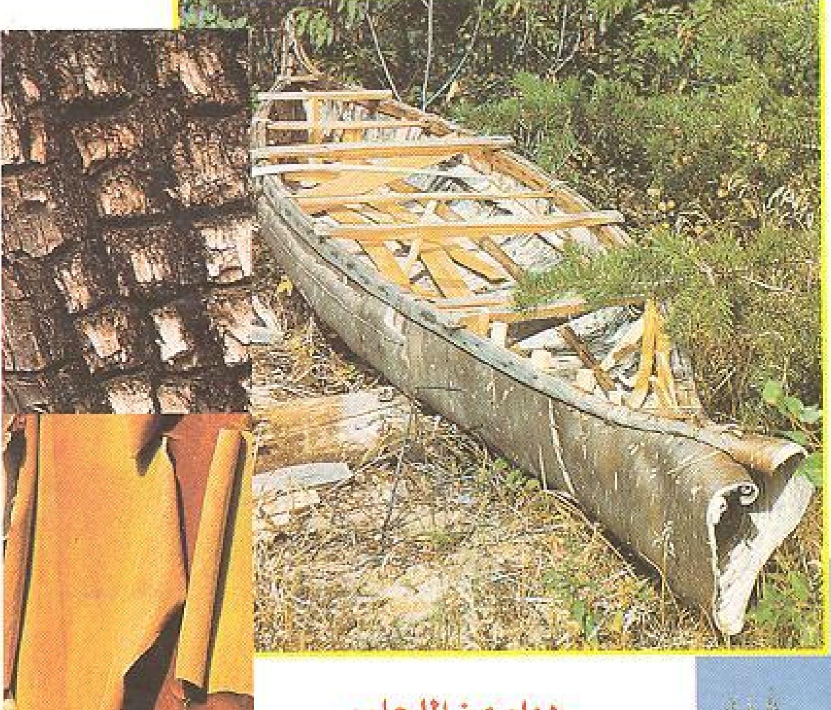
ولحاء الأشجار يعتبر مسكناً لعديد من الحشرات التي تعيش فيه، كما أن اللحاء غذاء لكثير من حيوانات الغابة مثل القندس والغزال وغيرها، وتستعمله الطيور في بناء أعشاشها والتغذي على الحشرات التي تسكن فيه.

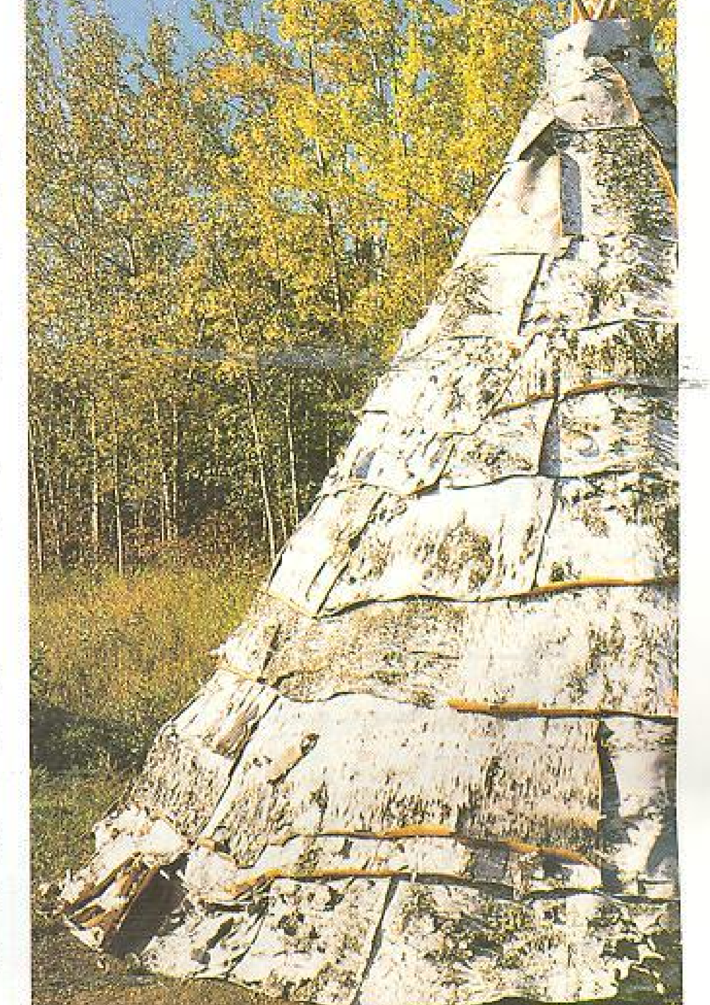
منافع للإنسان:

وقد استعمل الإنسان لحاء الأشجار في منافع عدة منذ القدم وحتى الآن، فمنه صنع القوارب والمساكن والملابس والأحذية والأطباق والورق وغيرها، فالهنود الحمر في الأميركتين كانوا يصنعون قواربهم من لحاء شجرة البتولا لأنه قوي وخفيف، حيث يثبتونه على إطار من الخشب، كما كانوا يصنعون الأكواخ التي يسكنون فيها من اللحاء القوي فيحميهم من المطر الذي لا يخترقه.

وفي جزيرة فيجي يصنع السكان ملابس من لحاء الأشجار يلبسونها في احتفالاتهم المهمة.

والفلين الذي تراه يستعمل كسدادات لبعض الزجاجات هو عبارة عن لحاء نوع من أشجار البلوط هو بلوط الفلين، حيث يتم تقشيره وصناعة الفلين منه، وهذا الفلين يتميز بأنه خفيف جداً ومقاوم للماء أي أن الماء لا ينفذ فيه.





دواء من اللحاء:

هل تعرف الاسبرين؟ إنه ذلك العقار المدهش الذي يسكِّن الألم ويخفِّض الحرارة، هذا الدواء يصنع من مواد كيماوية موجودة في لحاء شجرة الصفصاف، أما شجرة الكينا فمن لحائها يستخرج دواء يعالج مرضاً خطيراً هو الملاريا.

أما شجرة الطقسوس، فقد اكتشف العلماء مادة في لحائها تعالج بعض أنواع مرض السرطان الخطير.

لحاء لذيذ!

هل تناولت مرة شراب القرفة؟ أو وضعت بعض أعوادها في الشاي، أو تناولت إحدى الفطائر التي وضعت فيها القرفة؟

إن القرفة هي لحاء شجرة القرفة التي تنمو في قارة آسيا، هذه جولة في عالم لحاء الأشجار تفتح لك نافذة تتأمل منها بديع خلق الله وعظمة قدرته..

اللحاء: القشر

بَراعِمُ الإيمان

نظم: د. رفيق حسن الحليمي

"وبَراعِمُ الإيمانِ" خَيْرُ مَجلَّةٍ
مِنْ بَيْنِ عشْراتٍ مِن النَّشْراتِ

هِيَ للطُّفُولَةِ جَنَّةٌ مَعْروشَةٌ
مَحْفوفَةٌ بالطِّيْبِ والنَّفحاتِ

هِيَ مُتْعَةٌ للقارئينَ وبَهْجَةٌ
للنَّاظِرينَ إذا رأوا صفَحاتي

بُسْتانُ مَعْرِفَةٍ وروضُ ثَقافَةٍ
فيها من الثَّمراتِ والزَّهراتِ

•■•

فيها حَديْثٌ شائِقٌ ومُشَوِّقٌ
مِن قِصَّةٍ وروايَةٍ وعِظاتِ

ورُسُوم أطفالٍ وشِعْرٌ رائِقٌ
وحِكايَةٍ وتَقاطُعِ الكلِماتِ

ومَسائِلٍ ومُسابَقاتٍ عِدَّةٍ
ومن اختبارٍ للذكا، بِهِباتِ

سأحُلُّ مَسْألَةً وأبعثُها إلى
عنْوانِها لأفُوزَ بالعشَراتِ

•■•

مَوسُوعَةُ الأطفالِ عِلْمٌ نافِعٌ
هِيَ للفتى المُمتازِ والفَتَياتِ

في صَفحَةٍ صُوَرٌ لكلِّ مُراسِلٍ
صُوَرٌ تُزَيِّنُ أسطُرَ الصَّفَحاتِ

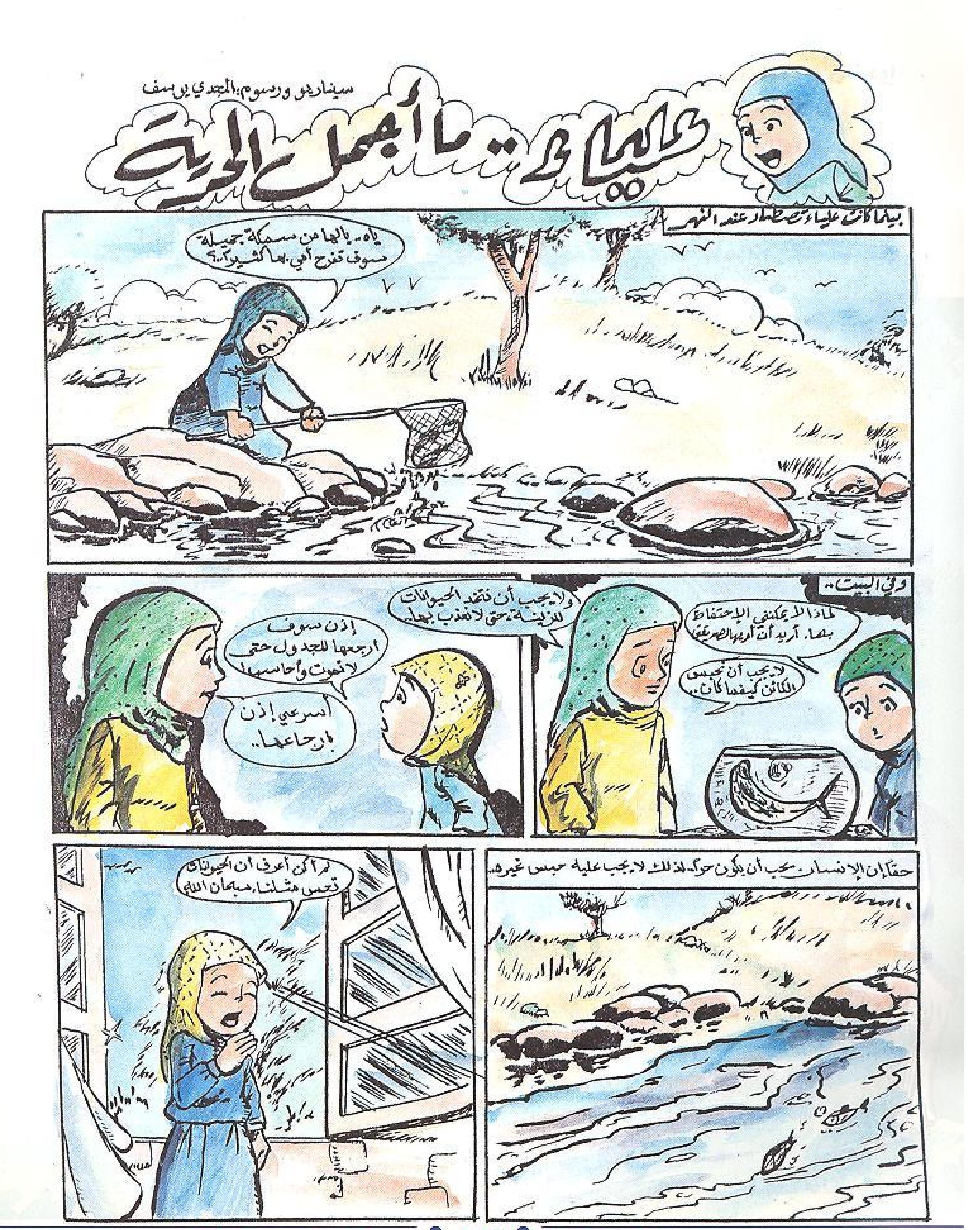
مِن كُلِّ قُطْرٍ مِنْ بِلادِ عُرُوبَتي
مِنْ بَيْنِ أقْرانٍ لَنا ولِداتِ

لِتَعارُفٍ ومَوَدَّةٍ وتَفاهُمٍ
بَيْنَ الأنامِ وبَيْنَ كُلِّ لُغاتِ

فَهَلُمَّ نَبْعَثُ بالرَّسائِلِ حُلْوَةً
لِيَكُونَ ذلكَ أوَّلَ الخُطُواتِ

هذا نِداءٌ للأحِبَّةِ كُلِّهِمْ
فهل استمعتُمْ: سادَتي ساداتي

❖ أقران: جمع مفرده قِرْن، الكفء أو النظير في الشجاعة والعلم والحياة.
لِدات: جمع مفرده لِدَة، وهو الذي وُلِدَ معك أو تربَّى معك.


سيناريو ورسوم: المجدي يوسف
علياء ... ما أجمل الحرية
بينما كانت علياء تصطاد عند النهر
ياه.. يالها من سمكة جميلة سوف تفرح أمي بها كثيراً..؟
وفي البيت..
لماذا لا يمكنني الإحتفاظ بها. أريد أن أريها لصديقتي
لا يجب أن نحبس الكائن كيفما كان.
ولا يجب أن نتخذ الحيوانات للزينة حتى لا نعذب بها
إذن سوف أرجعها للجدول حتى لا تموت وأحاسب بها
أسرعي إذن بإرجاعها..
حقاً إن الإنسان يحب أن يكون حراً. لذلك لا يجب عليه حبس غيره..
لم أكن أعرف أن الحيوانات تحس مثلنا. سبحان الله

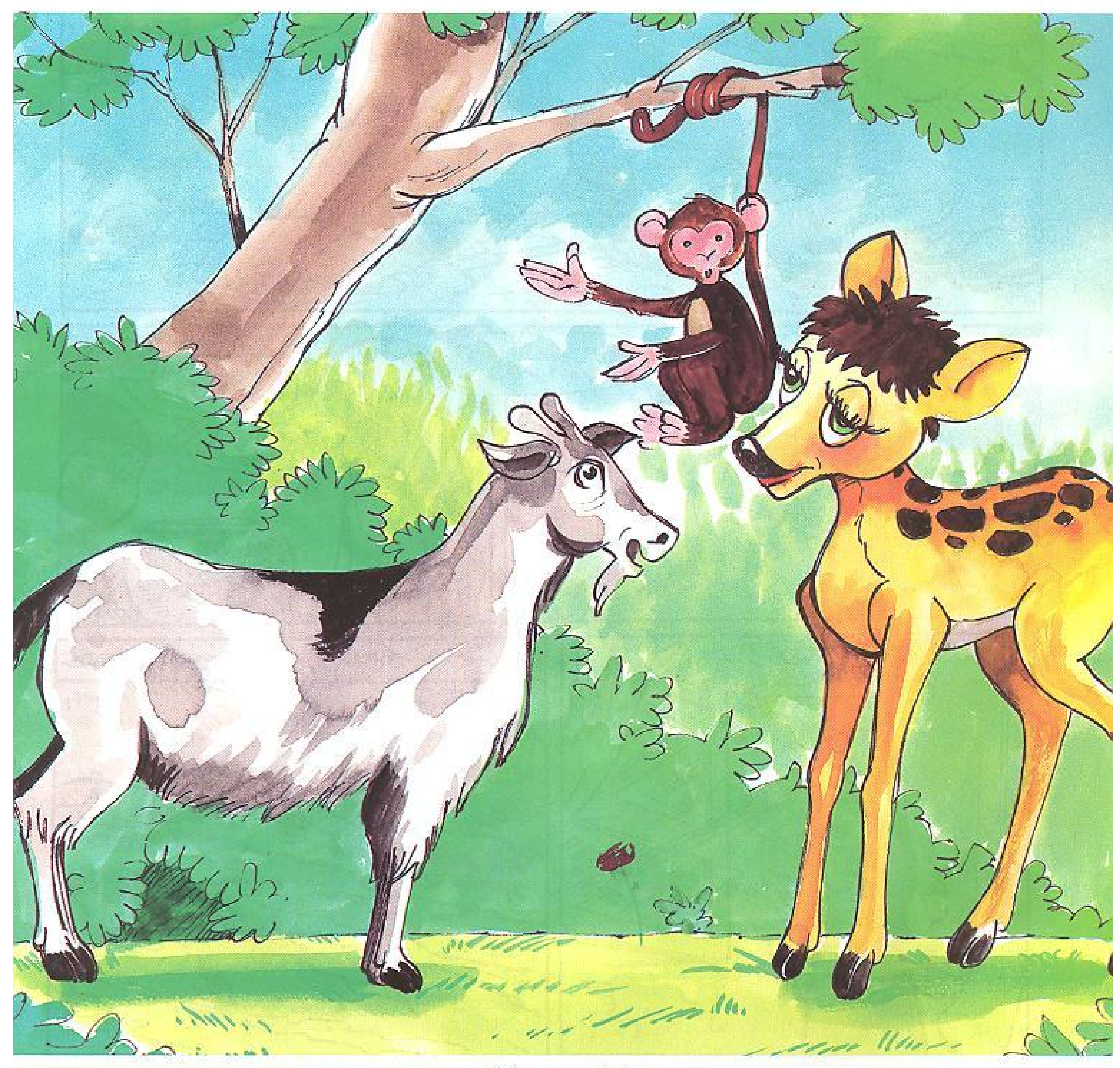
الأمانة

مسرحية للأطفال على لسان الحيوان

تأليف: محمد عبدالعزيز زكريا

قال تعالى: (إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها وإذا حكمتم بين الناس أن تحكموا بالعدل...)

صدق الله العظيم



المشهد الأول:

أمام بيت حكيم الغابة «تيس الجبل»... تظهر الغزالة «ريم» تقف أمام الباب... تنادي:

ريم: يا حكيم الغابة... يا تيس الجبل.

يخرج تيس الجبل...

الحكيم: أهلاً وسهلاً بشاعرة الغابة... ما وراءك يا ريم؟

ريم: لقد أودعت أمانة عند القرد ميمون منذ بضعة أيام، وحين طلبتها منه اليوم أنكرها وجحدها.

الحكيم: ها... هل أخبرت أحداً غيري؟

ريم: لا.

الحكيم: إذن... لا بأس يا ريم.

ريم: ما معنى لا بأس هذه؟

الحكيم: لا بأس... لا بأس.

ريم: ماذا استفدت أنا من هذه اللابأس؟

الحكيم: آه... حسناً هل أخذت منه ما يدل على أنك أودعت عنده أمانتك؟

ريم: لا... لم آخذ شيئاً.

الحكيم: إذن... ليس لديك أي إثبات.

ريم: وماذا بعد؟

الحكيم: هل عندك شهود؟

ريم: لا.

يبدو الحكيم حائراً يروح ويجيء، وتبدو ريم قلقه.

الحكيم: لقد تعقدت الأمور، ولكن لا بأس.

ريم: هل ضاعت أمانتي؟

الحكيم: لا.. اسمعي يا ريم.. اذهبي الآن واكتمي الأمر تماماً.

ريم: وماذا بعد ذلك؟



الحكيم: ثم أطلبها منه بعد يومين، فإن أنكرها فقولي له: سأرفع أمرك لحكيم الغابة.

ريم: أنا أثق بتدبيرك وحكمتك أيها الحكيم... حسناً... سأفعل

تتركه وتمضي... يدخل إلى بيته.

المشهد الثاني:

بيت القرود... ليلاً...

يظهر القرد ميمون وتيس الجبل جالسان، القردة ميمونة تقدم لهما بعض الطعام من الجزر.

ميمونة: تفضل يا حكيم الغابة.

الحكيم: شكراً يا ميمونة.

ميمون: أعزك الله يا حكيم غابتنا... هل لي أن أسأل عن سبب هذه الزيارة المباركة لبيتنا المتواضع...؟

الحكيم: اسمع يا ميمون... لقد اشتهرت عندي بالأمانة ونصاعة الذمة وطهارة اليد...

تبدو علامات الخجل والتواضع على القرد ميمون.

ميمون: هذا ثناء لا أستحقه.

الحكيم: بل هي الحقيقة.

ميمون: لقد أخجلتني يا حكيم.

الحكيم: دعك من ذلك واسمعني.

ميمون: كُلي آذانٌ صاغية.

الحكيم: بداية... إعلم أنه قد حصل عندي مال وفير وخير كثير وأريد أن أودعه أمانة عندك.

يظهر الفرح على ميمون وميمونة...

ميمون: هذا شرف عظيم.

تتدخل ميمونة...

ميمونة: لن تجد من هو أكثر أمانة من زوجي الطيب ميمون يا حكيم غابتنا.

الحكيم: إنه كنز عظيم هذا الذي سأودعه أمانة عندك يا ميمون فهل أنت أهل لصيانة الأمانة التي بهذا القدر؟

ميمون: ستكون أمانتك في الحفظ والصون فاطمئن.

يقف الحكيم:

الحكيم: إذن اتفقنا ... موعدنا غداً في الليل أكون قد جهزت لك الأمانة وتكون أنت قد جهزت لها موضعاً مناسباً عندك.

ميمون: بكل سرور... موعدنا غداً في الليل يا سيدي الحكيم.

يمضي الحكيم تاركاً ميمون وميمونة.

ميمونة: أبشر يا ميمون فقد جاء الخير الوفير.

ميمون: نعم، نعم يا زوجتي الحبيبة ميمونة.

ميمونة: يجب أن نعد مكاناً مناسباً لأمانة الحكيم... أعني لهذا الكنز الذي هبط علينا.

تفرك يديها وتستطرد..

ميمونة: لابد أنه سيكافئنا مكافأة عظيمة وسخية.

ميمون: وأي مكافأة فالتيس بطبعه كريم

تشير له بإصبعها...

ميمونة: حاذر يا ميمون أن يسمع عنك شيئاً يسيء إلى سمعتك، وإلا فسوف يمتنع عن إيداع أمانته لديك.

ميمون: لا تخافي يا زوجتي الحبيبة.

يدعك كفيه ببعضهما بعضاً... ويستطرد...

ميمون: موعدنا غداً في الليل يا حكيم الغابة.

المشهد الثالث:

بيت القردة ... صباحاً...

تظهر الغزالة ريم وميمونة على الباب

ريم: أسعدت صباحاً يا ميمونة.

ميمونة: أهلا ريم... مرحباً بشاعرة الغابة الرقيقة.

ريم: هل زوجك ميمون موجود؟

ميمونة: نعم... تفضلي إنه بالداخل

يدخلان... يظهر ميمون مرحباً.

ميمون: مرحباً... مرحباً بشاعرتنا الرقيقة ريم..

ريم: لقد أتيتك يا ميمون لأسترد أمانتي التي أودعتها عندك فهل ستردها لي أم ستجحدها؟

ميمون: تفضلي واجلسي أيتها الشاعرة

ريم: لن أجلس... ها... ماذا قلت

ميمون: يا ريم يا عزيزتي الغزالة... لماذا تريدين استرداد أمانتك دعيها عندي فهي في الحفظ والصون

ريم: أنا حرة... أريد أمانتي الآن

تأتي ميمونة ببعض الجزر لريم

ميمونة: تفضلي يا ريم.

ريم: لن آكل قبل أن أعرف رد ميمون... وإلا فسوف أرفع الأمر لحكيم الغابة وأترك له حرية التصرف معه.

هنا تلقي ميمونة بالجزر جانباً، وتسحب ميمون من يده إلى ركن ويتهامسان.

ميمونة: حاذر يا ميمون... فلو عرف سيدي الحكيم هذا الأمر لضاعت فرصتنا في الكنز.

ميمون: إن موعدي معه اليوم ليلاً

ميمونة: لكنها ستذهب إليه الآن وتخبره.

ميمون: حسناً... لابد أن أرد إليها أمانتها حالاً.

يحضر ميمون جراباً منتفخاً يقدمه لريم.

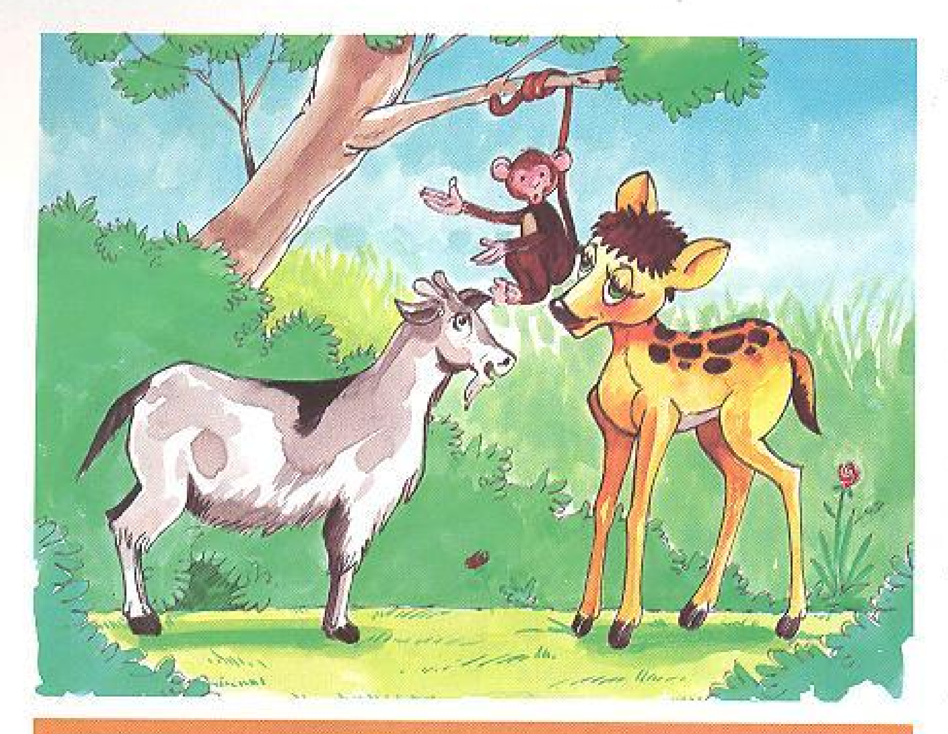
ميمون: هذه أمانتك يا ريم فاذكرينا بخير عند حكيم الغابة فنحن أهل لصيانة الأمانة.

تأخذ ريم الجورب..

ريم: شكراً لك يا ميمون.. تذكر دائماً أن ترد الأمانة إلى أهلها... لقد نجح تدبير حكيم الغابة حيث استغل طمعك.

ميمونة: ماذا تقصدين يا ريم؟

ريم: أرى ألا يذهب ميمون لحكيم الغابة ليلاً فسوف يواجهه بجحوده لأمانتي.. فما فعلت ذلك إلا لأستعيدها.



الأمانـة

شعر:

محمود عبدالصمد زكريا

استعراض غنائي للأطفال

تفتح به المسرحية أو تنتهي به

وذات مرة... سألت الأمانةْ

فقيل يا فتى... نقيضة الخيانة

❖ ❖ ❖

رسولنا أمين... وصادق مكين

وديننا ثمين... وحبلنا متين

لكل مَنْ نحبه.. لا نقبل المهانة

وتلك يا فتى... بداية الأمانة

❖ ❖ ❖

الأمن والسلام... والحب والوئام

وكل الاحترام... ورفعة المكانة

صفات يا فتى... إذا جمعتها

فأنت يا فتى... نموذج الأمانة

❖ ❖ ❖

تحتاج للوفاء... والسمو والذكاء

فمن إذاً لها... فالأرض والسماء

وهذه الجبال... أبين حملها

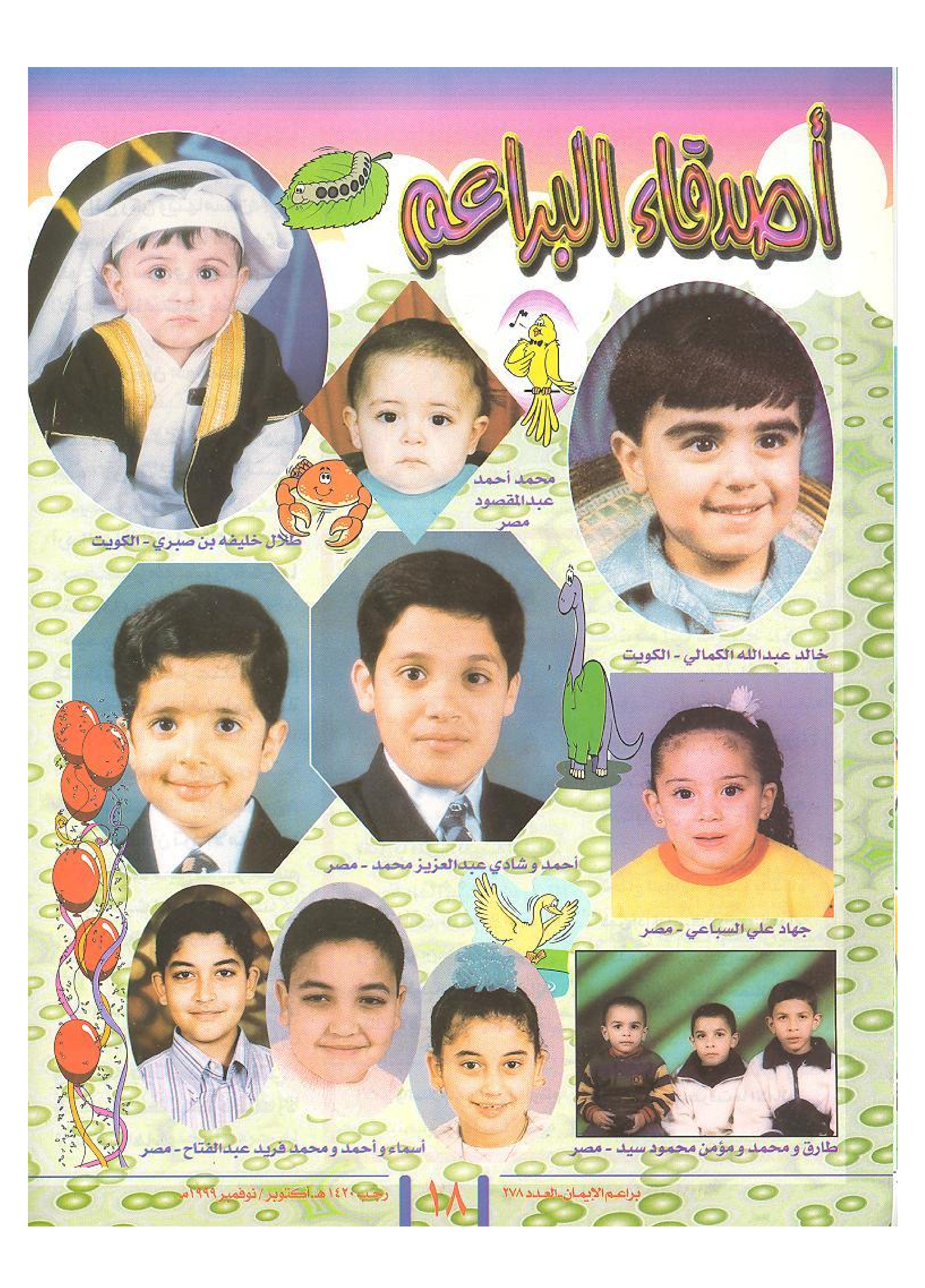
وذاك أنها... لعقلنا حصانة

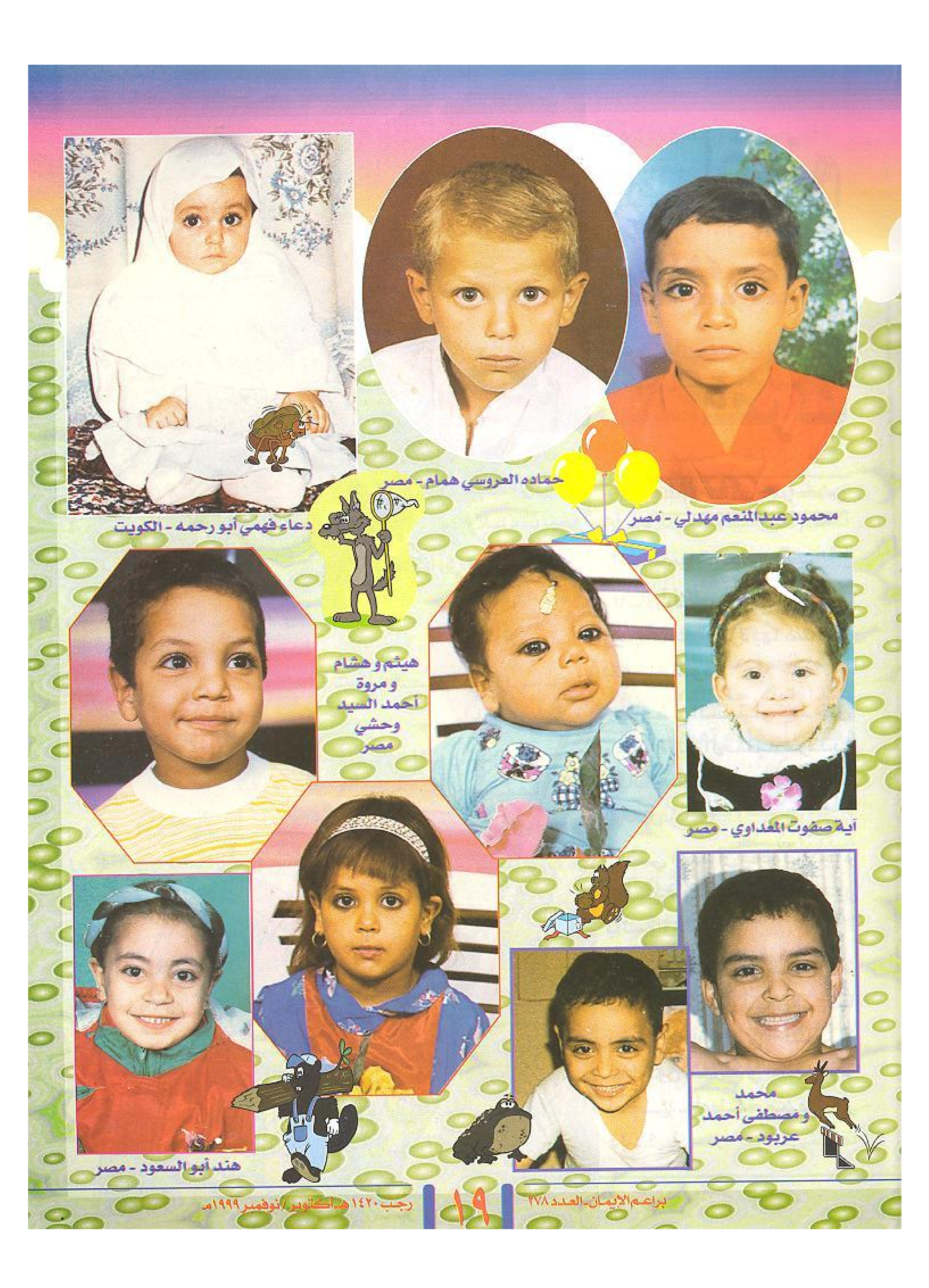
❖ ❖ ❖

وهكذا إذن... عرفت ما الأمانة

وهكذا إذن... عرفت ما الأمانة

أصدقاء البراعم





دعاء فهمي أبو رحمه - الكويت
حماده العروسي همام - مصر
محمود عبدالمنعم مهدلي - مصر
هيثم و هشام
و مروة
أحمد السيد
وحشي
مصر
آية صفوت المعداوي - مصر
هند أبو السعود - مصر
محمد
و مصطفى أحمد
عربود - مصر

اغتنم غناك قبل فقرك

بقلم: مصطفى المراكشي

الشخصيات: غني ـ فقير

المنظر: شجرة تحتها يجلس رجل أمامه حفرة بها صندوق بداخله نقود.

يرتفع الستار. يدخل «غني» إلى الخشبة مرتدياً ثياباً جديدة ويمشي مشية المختال.

ـ غني (بعد أن يجوب أرجاء الخشبة يتجه إلى الجمهور بالسؤال التالي):

لماذا تنظرون إليَّ هكذا؟ ألا تعلمون من أكون؟... أنا «غني»... أنا الذي أملك ما لا تملكون أنا الذي أعطي ولا أعطى... أمنكم من ينكر ذلك؟



(أثناء كلام «غني» يدخل «فقير» إلى الخشبة يلبس ثياباً رثة ويتجه نحو «غني» وهو يمد يده)

فقير: أعطني يا سيدي مما أعطاك الله.

غني: (ينظر إليه في استهزاء) من قال لك إن عندي شيئاً حتى أعطيك؟!

فقير: لقد سمعتك يا سيدي منذ لحظات وأنت تتكلم عن العطاء... فأردت أن آخذ حقي..

غني: لم..أم... أنا لم أقل شيئاً... ثم... ثم... من أنت حتى تجرؤ على الكلام معي هكذا؟! وأي حق لك عندي!

فقير: أحقاً لم تعرفني؟!

غني: وكيف لي أن أعرف واحداً مثلك (ينظر إليه في استهزاء)

فقير: إذن أعرفك أنا بنفسي... اسمي «فقير».

غني: أعوذ بالله.. أنا لا أعرفك... أنا لا أعرفك.. ابتعد عني.

فقير: أما أنا فأعرفك جيداً.

غني: تـ ع .... تـ ع... تعرفني؟!

فقير: أجل أنت «غني».

غني: كيف تعرفني وأنا لا أعرفك؟

فقير: (يبتسم) حقاً لقد كنت يوماً ما مثلك. أملك كل شيء... أمشي بين الناس مختالاً متكبراً... كنت أعتقد أن غناي أزلي... كنت أصرف مالي فيما لا فائدة فيه... واستمر بي الحال على ذلك إلى أن فقدت كل ما أملك فصرت ذليلاً كما ترى.

غني: وهل ترى أني سأصبح مثلك يوماً ما؟

فقير: ربما...

غني: (يقاطعه) أنت مخطئ يا هذا.

فقير: أجبني بالله عليك هل الغنى يمثل كل شيء بالنسبة ذلك.

غني: أجل (يقولها في كبرياء).

فقير: أنت مخطئ يا عزيزي، لقد علمتني الحياة يا سيدي أن الغنى غنى النفس وما المال الذي بين يديك إلا مال الله وفيه حق لك ولغيرك... فاغتنم غناك قبل فقرك واعلم أن المال خطته غريبة واليوم معك وغداً مع غيرك.

غني: ماذا تقصد؟ لقد أخفتني!

فقير: ألم تسمع قول الصادق الأمين «اغتنم خمساً قبل خمس» من بينها «غناك قبل فقرك»؟

غني: بلى ولكن ماذا يعني ذلك؟

فقير: اجعل مالك معينك على التقوى، وأخرج منه حق كل من له فيه نصيب، واصرف أموالك في مواضعها التي ترضي الله تعالى... تعش آمناً مطمئناً وارض بالقليل يعطيك الله الكثير... تجنب الندامة يوم لا تنفع ندامة ولا حيلة.

غني: أشكرك يا سيدي، فلولا لقياك لكنت ضائعاً ومضيعاً لا محالة... فادع الله تعالى أن يغفر لنا... وستكون أنت أول من يأخذ حقه من مال الله الذي جعله بين يدي...

فقير: بارك الله فيك وكثر من أمثالك، وأرشد من غفل وزاغ إلى صراطه المستقيم.

قصص
الخلفاء الراشدين

الخلفاء الراشدون هم صحابة النبي ﷺ. بعد وفاته، تبدأ براعم الإيمان بقصة الخليفة الأول وتمضي في سرد قصص الخلفاء الأربعة، بما فيها من أحداث وفتن بين المسلمين، انتهت بمقتل الإمام علي.

إعداد وتقديم:
سليم محمد الرفاعي

علي بن أبي طالب رضي الله عنه

9

تتابع براعم الإيمان سيرة رابع الخلفاء الراشدين المهديين ابن عم رسول الله أبي الحسن علي بن أبي طالب وصهر رسول الله ﷺ وزوج فاطمة الزهراء خير نساء العالمين رضي الله عنهم أجمعين.

فهو أمير المؤمنين الخليفة الراشد والبطل المجاهد والزاهد العابد، ربيب بيت النبوة وصاحب الشجاعة والفتوة، وأخو رسول الله بالمؤاخاة، فدى رسول الله بنفسه، ونام في فراشه يوم هجرته، وبقي بعده يؤدي الأمانات ثم تبعه بعد أيام مهاجراً على قدميه يمشي الليل ويكمن في النهار فوصل المدينة وقد تورمت قدماه وسالت منها الدماء، فلم يستطع الوصول إلى رسول الله ﷺ، فجاءه رسول الله ﷺ واعتنقه وبكى رحمة لما به، ثم تفل في يديه الشريفتين ومسح بهما قدمي علي ودعا له بالعافية فعافاه الله ولم يشتك منهما أربعين سنة حتى استشهد رضي الله عنه، وقد شهد علي بدراً وكان أحد أبطالها المبارزين، فقتل الوليد بن عتبة لم يمهله وكان يخطر بسيفه فيفلق هام المشركين وشهد كل غزوات النبي ﷺ إلا تبوك خلّفه رسول الله ﷺ على المدينة، وكان صاحب الراية في أكثرها، وكان في جميعها البطل المغوار والفارس الذي لا يُشق له غبار، تصدى لفارس الجاهلية عمرو بن ود الذي تهابه الأبطال بعد أن اجتاز الخندق مع بعض فرسان المشركين، فحاوره ودعاه إلى الإسلام فلم يقبل وقال عمرو اذهب يا ابن أخي فوالله ما أحب أن أقتلك فرد علي أما أنا فأحب أن أقتلك، فغضب عمرو فأخذ سيفه وعقر فرسه وضرب علياً فشق ترسه، ولم يؤذه، فضربه علي فقتله من ساعته وفر أصحاب عمرو لما رأوا كبيرهم مضرجاً بدمائه، أما في خيبر لما تأخر الفتح على المسلمين، قال رسول الله ﷺ لأدفعن الراية غداً إلى رجل يحب الله ورسوله ويحبه الله ورسوله، يفتح الله على يديه فبات الناس يتحدثون أيهم يعطاها وكل يتمنى أن يكون صاحب هذا الشرف العظيم وفي

اليوم التالي طلب رسول الله ﷺ علياً فقالوا إنه رمد فأتي به فتفل في عينيه ودعا له بالعافية، فبرأ وأعطاه الراية ففتح الله على يديه وقتل بطل اليهود مرحبا، وما بارز بطلاً إلا قتله رضي الله عنه.

وإلى جانب الفروسية الفذة كان رضي الله عنه عالم الصحابة، فقد نشأ في حجر رسول الله على مائدة الوحي، ثم كان صهره وملازماً له، فنال من العلم ما لم ينله غيره حتى قال عنه ترجمان القرآن ابن عباس - رضي الله عنهما - «لقد أعطي علي تسعة أعشار العلم وايم الله لقد شاركهم في العشر العاشر»، ولذا كان مستشار الخلفاء من قبله ووزيراً لهم ونائباً لعمر رضي الله عنه على المدينة إن غاب عنها وكان عمر رضي الله عنه يستفيه ويقول نعوذ بالله من معضلة ليس لها أبو الحسن.

وكان علي مثل عمر رضي الله عنهما في زهده وورعه وترفعه عن متاع الدنيا، حتى أنه كان يخاطب الدنيا فيقول: يا دنيا إليك عني... يا دنيا غري غيري، وكان يقول أيضاً: الدنيا جيفة فمن أراد منها شيئاً فليصبر على مزاحمة الكلاب، وكان يعجبه من الثياب ما قصر، ومن الطعام ما خشن، وعندما خطب فاطمة من رسول الله ﷺ قالت لأبيها: أتزوجني من فقير قريش، فأخبرها أن ذلك من عند الله فقالت رضيت بما رضي به الله ورسوله رضي الله عنها وأرضاها، وكان فراشهما جلد كبش يجلسان عليه في النهار وينامان عليه في الليل.

وما تزوج في حياتها غيرها وأنجب منها الحسن والحسين وزينب الكبرى وأم كلثوم زوجة عمر رضي الله عنهم جميعاً، وقد بايع رضي الله عنه خليفة رسول الله أبا بكر وكان إلى جانبه فلما طلب أبو بكر قبيل وفاته من الناس أن يرضوا من اختاره خليفة له من بعده صاح علي لا نرضى إلا أن يكون عمر بن الخطاب وكان وزيراً لعمر ومستشاره مدة حياته، لما قتل كان أحد رجال الشورى، ثم بايع عثمان وكان وزيره ونصيره فلما قتل عمر أجمع الناس على بيعته فلم يقبل، وقال: لأن أكون وزيراً خيراً من أن أكون أميراً، ثم قبل بعد إلحاح ورجاء فرضي الله عن فتى الإسلام الأول، فكم له في الإسلام من يد بيضاء حقاً إنه لواحد من الذين تجلت فيهم عظمة الإسلام فلنواصل سيرنا معه ونقتدي به لنرى كيف تكون العظمة وكيف يكون العظماء.

فإلى اللقاء

وكان علي مثل عمر رضي الله عنهما في زهده وورعه وترفعه عن متاع الدنيا، حتى أنه كان يخاطب الدنيا فيقول: يا دنيا إليك عني... يا دنيا غري غيري



مشكــلات الأستــاذ

بقلم: محمود عبدالله محمد

كان يعمل مدرساً في الصباح... وسائقاً في المساء.

في الصباح... ذهب إلى مدرسته متعباً... في الفصل... ألقى السلام ثم أغلق الباب وجلس على مقعده... أحنى ظهره قليلاً ثم وضع رأسه على مكتبه بين يديه ونام.

راح الأولاد يتساءلون:

- ما الذي أصاب الأستاذ منصور؟... مدرس الرياضيات... صار له أيام على هذه الحال!... كان شعلة من النشاط... كان طوال حصته لا يهدأ... تعلمنا منه الكثير والكثير.

قال علي:

- عندي فكرة يا أصدقاء..

- ما هي يا علي؟

- يبدو أن الأستاذ متعب... وأنه لن يستطيع أن يفيدنا بشيء.

- ماذا تقصد يا علي؟

- نراجع دروسنا الفائتة أجدر بنا من أن نجلس هكذا.

فكرة رائعة ورأي صائب.

راح الأولاد يتحاورون ويتبارون... ارتفعت أصواتهم عالياً... أفاق الأستاذ من شروده غاضباً... رفع عصاه إلى أعلى... حركها في الهواء... أمرهم أن يقفوا ويفتحوا أيديهم ويمدوها للأمام.

فتح كل منهم يده في صمت عدا «علي الذي فتح فمه قبل يده قائلاً:

- لماذا يا أستاذ؟ هل فعلنا ما يوجب العقاب؟

- وما فعلتموه ألا تستحقون عليه العقاب؟

- ما فعلناه كان اجتهاداً.

اشتد غضب الأستاذ على علي... اقترب منه رافعاً عصاه.

- أنت لست مهذباً يا علي.

- أنت تعلم أنني لا أعصي لك أمراً يا أستاذ.

- كيف؟ وأنت ترد عليَّ كلمة بكلمة ولم تخف مني.

- لقد علمتنا أن نكون شجعاناً... وأن نتحاور متى احتجنا للحوار.

نعم... لقد كنا نذاكر دروسنا حتى لا ننسى... ونريحك بعض الشيء.

نظر الأستاذ منصور إلى علي في دهشة... ثم نظر إلى الأولاد فرأى الخوف في وجوههم... حزن الأستاذ حزناً شديداً...



أنزل عصاه إلى جانبه... عاد إلى جانبه... عاد إلى مكانه... جلس على مقعده... حدث نفسه:

- ماذا أصابني؟ كيف أظلم الأولاد؟ صحيح أنني لم أنم منذ أيام لكن ليس لهم دخل بما أعاني من مشكلات... لقد أخطأت في حقهم... عليَّ أن أعترف لهم.

وأخذ يحدث الأولاد:

- معذرة يا أبنائي... أعترف أنني قصرت في حقكم... وأعترف أن علياً شجاع... أعدكم بأنني سوف أعود إلى ما كنت عليه... فأعطيكم كل خبرتي كي تكونوا من المتفوقين في الرياضيات، أنتم تستحقون كل خير.

فرح الأولاد... وفرح الأستاذ عندما رأى الفرح في عيونهم، أمرهم بالجلوس... سطر على السبورة عنوان الدرس... ثم أخذ يسترسل في الشرح.

العالم الصغير الذي أحبه ويحبني

قصة : طارق البكري

أرجو أن تكون بخير، أعرفكم بنفسي: أنا اسمي فراس، وهذه أمي ومعها أختي سعاد، وهما تعدان مائدة الصباح. وأنا أيضاً أساعدهما، فأحضر الأطباق والماء وأحياناً أمسح الطاولة وأجفف الأطباق بعد غسلها.

لاتظنوا أني أفعل هذا مجبراً، أبداً، ولكني أحب أن أكون مفيداً، وأنا أعمل معهما ما أراه واجباً وليس تفضلاً، فعندما أحضر معهما المائدة أو أرتب فراشي وأنظف أرض غرفتي فإنني أخدم نفسي

أولاً، وأخفف العبء عن أمي وأختي، وأهم ما في الموضوع أنني أحب التعاون.

ما رأيكم؟ أليس التعاون شيئاً جميلاً رائعاً.

منذ مدة لا أدري متى بالتحديد أخبرني والدي حديثاً شريفاً، من بين ما يخبرني به عندما نجلس معاً كل يوم أن رسول الله ﷺ قال: «والله في عون العبد ما دام العبد في عون أخيه»، ولا أنسى قول الله تعالى (وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان).

وكلنا نعلم يا أصدقاء أنه لا يكفي أن نحفظ الآيات والأحاديث عن ظهر قلب، ونرددها من حين لآخر، لكن يجب أن نعمل بها وأن نطبقها في حياتنا ومعاملاتنا اليومية مع الناس ومع أنفسنا.

أختي سعاد أصغر مني بسنتين، ولكنها أكثر مني تعاوناً وتفانياً، فهي تخدم الجميع وأحياناً تدهشني بمواقفها النبيلة، فهي ترتب سريري إذا نسيت وتعد لي حقيبتي المدرسية، وتصنع لي السندويتشات حتى دون أن أطلب منها. ولسعاد رغبة خاصة وكبيرة في إسعاد أبي، وأبي يحبها كثيراً لأنها تخدمه بشكل لا يصدق، فما أن يحرك شفتيه بطلب ما حتى تحضر له ما يريد، وأحياناً تعرف ما يريد دون أن يطلب شيئاً. لا تظنوا أني أغار منها، فأنا أحبها كثيراً، وأحاول أن أقلدها لأفوز برضى والدي ولا أخفيكم أنني أهمل أحياناً لأنني أحب اللعب ومشاهدة التلفاز. أمي تقول لي إنها لا تحتاج إلى مساعدتي في كل الأوقات وأنها عندما تريد مني شيئاً ستطلبه وتريد أن ألعب مع أصدقائي كما أريد. وتريد أن أقرأ وأطالع الكتب والمجلات وتختار لي البرامج التلفازية المناسبة، فما أحلى هذه الأم الطيبة!

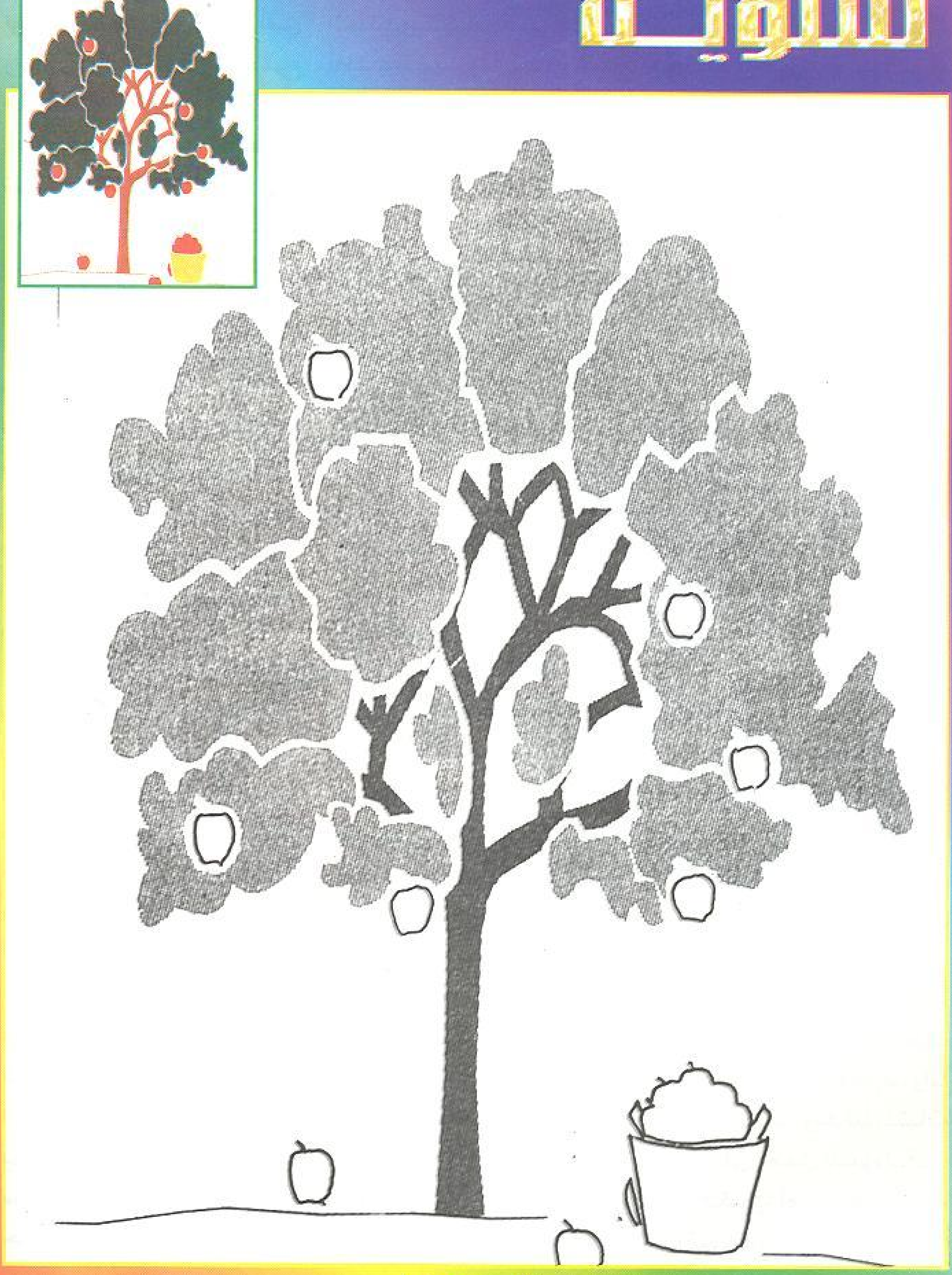
أما أبي، فإنه يأخذنا أيام العطلات في رحلات برية أو بحرية، حيث يحلو لنا اللعب، وأحياناً يصحبنا في رحلات جماعية حيث تكون مساحة اللعب أكبر مع مجموعة أخرى من الأولاد اللطفاء، وقد تتركني أمي أذهب وحدي للعب معهم لأنها تعرفني جيداً، وهي متأكدة أنني سأتصرف بحكمة واحترام تماماً كما لو كانت معي تراقبني.

وأبي يا أصدقائي يريد أن نحب أمنا كثيراً، بل يشجعنا وهو يقول لنا باستمرار أن الأم يجب أن تكون أغلى من الأب. وقد أخبرنا أن رجلاً جاء إلى رسول الله ﷺ وقال له: من أحق الناس بحسن صاحبتي؟ قال: أمك، قال ثم من؟ قال: أمك، قال ثم من؟ قال: أمك، قال ثم من؟ قال أبوك أو كما قال رسول الله ﷺ.

ولذلك فأنا أحاول أن أرضي أمي كما أحاول أن أرضي أبي عملاً بقوله تعالى: (وبالوالدين إحساناً) وهما يعاملاني كصديق لهم، وصدقوني، أنا لا أخاف منهما البتة، بل أوقرهما وأحترمهما لأنهما علّماني أن الاحترام أفضل من الخوف دون احترام. فأنا أحبهما كثيراً، ولقد اعتدت أن أكون صادقاً في القول والعمل، وأن أتصرف أمامهما تماماً كما أتصرف وأنا بعيد عنهما، وبذلك نشأت قادراً على تحمل المسؤولية.

ما رأيكم يا أصدقاء، أليست أسرتي عظيمة؟

للتلوين



لقطات طريفة



هذه البقرة فرضت نفسها على جميع موسوعات الغرائب في العالم... لأنها وُلدت وهي تحمل في أحد جانبيها، خريطة تظهر فيها الملامح الجغرافية الرئيسية للولايات المتحدة، وحملت عن جدارة اسم ملكة جمال أمريكا!. عمرها ست سنوات.. ولدت في مزرعة أبقار أمريكية تضم ٢٠٠٠ بقرة... لم يكتشف صاحب المزرعة هذه الخريطة، إلا بعد سنوات من ولادتها... عندما لاحظ أحد عمال المزرعة هذه الظاهرة، ولفت أنظاره إليها. عندئذٍ تحولت إلى مصدر اهتمام يجذب إليه المشاهدين والباحثين.. فالرقعة البيضاء الشهيرة في أجسام هذه الأبقار، قيل إنها حملت مرة صورة ميكي ماوس.. لكن وجود خريطة لأمريكا، أمر يفوق بكثير ميكي ماوس أو غيره من الأشكال... لذلك قرر صاحب المزرعة، الاحتفاظ بهذه البقرة حتى نهاية عمرها... وإعفاءها من الذبح مثل غيرها... لتكون هذه الخريطة سبباً لشهرته وحظه السعيد!

الصديق: خليفة سيف راشد العنوسي- سلطنة عمان

أنتم مدعوون لتزويد مجلتكم بما يقع تحت أيديكم من صور طريفة لنقوم بنشرها على صفحات براعم الإيمان ... ونحن بالإنتظار.

المعـدة

تخزن المعدة بشكل مؤقت الغذاء المار في الجهاز الهضمي إلى جانب ذلك فإنها تلعب دوراً مهماً في الهضم، والمعدة هي كيس عضلي كبير تقع في أسفل التجويف الصدري، وبإمكانها أن تحتوي على لتر ونصف لتر من السوائل والأطعمة وتشبه في شكلها ثمرة الكمثرى المنحنية حيث يميل رأسها المدبب إلى أسفل في جهة اليمين ويدخل المريء للمعدة في القسم العلوي الواسع المسمى جسم المعدة وفي القسم السفلي من المعدة المسمى البواب، يتم جزء من عملية الهضم، والبواب عضلة تقوم بتقليب الغذاء للمساهمة في هضمه وتحتوي المعدة على كمية صغيرة من الغاز لأننا نبتلع الهواء مع الغذاء الذي يدخل إلى جوفنا وبسبب الهواء الموجود في المعدة فإن الغذاء السائل يقرقر عندما يتحرك إلى الأمام وهكذا تحدث القرقرة في المعدة، ويمكن للوجبة الكبرى من الغذاء أن تظل في المعدة ست ساعات وبعدها ينتقل ما في المعدة إلى المرحلة التالية من جهاز الهضم وهو الاثنا عشر الموجود في الأمعاء الدقيقة.

الصديق خالد عبدالرحمن - الكويت



علي عباس زواوي - لبنان

اسألوا القاضي!

شوهد مؤذن يؤذن من ورقة في يديه فقيل له: أما تحفظ الأذان؟ فقال: اسألوا القاضي: فأتوه فقالوا: السلام عليكم ورحمة الله، فأخرج دفتراً وتصفحه ثم قال: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته.

الصديقة: هبة فكري الحنفي - مصر

داء ودواء"!

حدث لأبي علقمة النحوي علة فدخل عليه الطبيب يعوده فقال له:

. ما تجد...؟!

فقال أبو علقمة: أكلت من لحوم هذه الجوازل، فطسأت طسأة، فأصابني وجع بين الوابلة، إلى رأية العنق، فما زال يزيد وينمو حتى خالط القلب، والشراسيف فماذا ترى يا سيدي؟!

قال الطبيب: خذ خرفقاً وسلفقاً فرقرقه، واغسله بماء وروث واشربه.

قال أبو علقمه: ما تقول؟

فقال الطبيب: وصفت لي من الداء ما لا أعرف، فوصفت لك من الدواء ما لا تعرف...!

الصديقة: زينب إبراهيم علي - السعودية

بأقلام البراعم



حاجب الأسد

عمرو عاطف عبدالعال - مصر

مات الفيل... وكان يعمل حاجباً لعرين الأسد، ودعا الأسد جميع الحيوانات كي يختار حاجبه منهم.

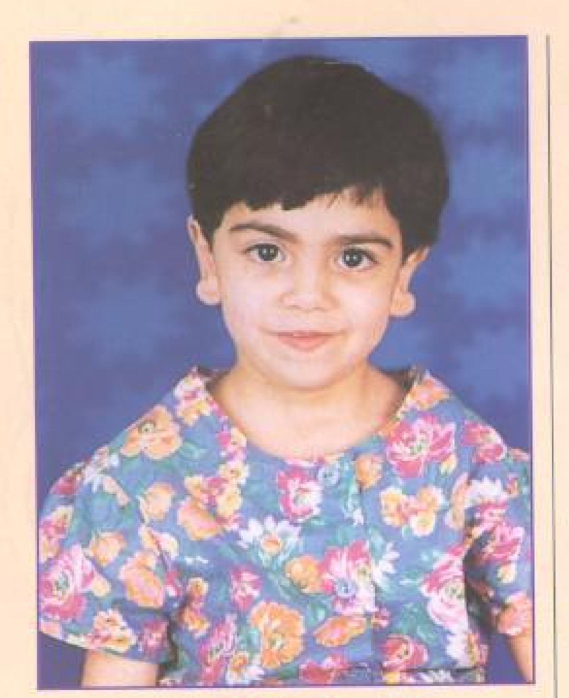
كان من بين الحيوانات الثعلب وكان يتمنى أن يختاره الأسد كحاجب له.. لكن أمنيته باءت بالفشل، فاختار الأسد الزرافة نظراً لطولها وقوتها كحاجب وطلب من الحضور في اليوم التالي.. كي يعلمها على أصول المهنة، وتفرق الجميع... وكان الثعلب الماكر غاضباً وممتلئاً غيظاً... فكر في حيلة بارعة تجعل الأسد ينتقم من الزرافة.

قام الثعلب في المساء بزيارة الزرافة في بيتها وقال لها: إن الأسد قد بعثني إليك... ويقول أرجوك أن تضعي على وجهك غداً بعض الأقمشة حيث إن رائحة فمك وأنفك تضايقه... وأعطاها منديلاً.

خرج الثعلب من بيت الزرافة وذهب سريعاً إلى بيت الأسد وقال له: لقد سمعت الزراعة تقول لبعض الحيوانات... إن رائحة جسمك وفمك عندما تتحرك كريهة، ولذلك فقد قررت أن تأتي إليك غداً وهي تضع على فمها وأنفها قطعة قماش... حتى لا تشم رائحتك الكريهة.

غضب الأسد ولم يصدق في البداية ذلك ولكنه قال سأنتظر غداً لأرى بنفسي... حضرت الزرافة في اليوم التالي وجلست على يمين الأسد لتستمع إلى تعليماته ووضعت المنديل على أنفها وفمها، صدق الأسد قول الثعلب وغضب غضباً شديداً وأراد أن يهجم على الزرافة... ولما رأت الزرافة ذلك... قالت بسرعة يا سيدي الأسد.. ما ذنبي أنا.. لقد زارني الثعلب أمس وأخبرني بأنك تتضايق من رائحة فمي وأنفي الكريهتين، ندم الأسد وأمسك أعصابه وعلم بمكر الثعلب الذي لم يحصل على الوظيفة، ودعاه وقام بسجنه داخل عرين الأسد جزاءً له بينما عين الزرافة كحارس للعرين.. وهكذا نال الثعلب جزاء وشايته ومكره وإيقاعه بالآخرين.

عبدالله حسن - مصر



بتول عباس زواوي - لبنان

عمر بن الخطاب

قال عنه النبي صلى الله عليه وسلم: «لم أر عبقرياً يفري فرية»، وهذه الكلمة التي قالها النبي صلى الله عليه وسلم.. في عمر.. رضي الله عنه.. هي كلمة لا يقولها إلا عظيم خلق لسياسة الأمم وقيادة الرجال.

من أقواله: أفضل الأعمال ما افترض الله، والورع عما حرم الله، وصدق النية فيما عند الله.

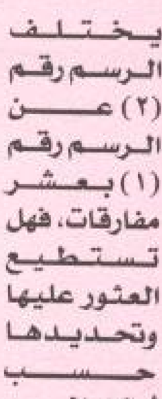
الصديق: محمود السعيد أبو الفضل - مصر

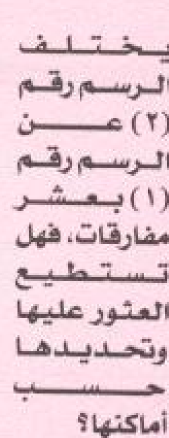
السباحة

منذ آلاف السنين تعلم الإنسان الانتقال في الماء بتحريك ذراعيه وقدميه غير أن السباحة لم تمارس كرياضة إلا منذ القرن التاسع عشر، وأصبحت رياضة أولمبية سنة ١٨٩٦م، والسباحة رياضة جيدة مفيدة تجعل جميع عضلات الجسم تعمل او تتقوى.

الصديقة: تاهيمت الهام - المغرب

تسالي





الفـــوارق

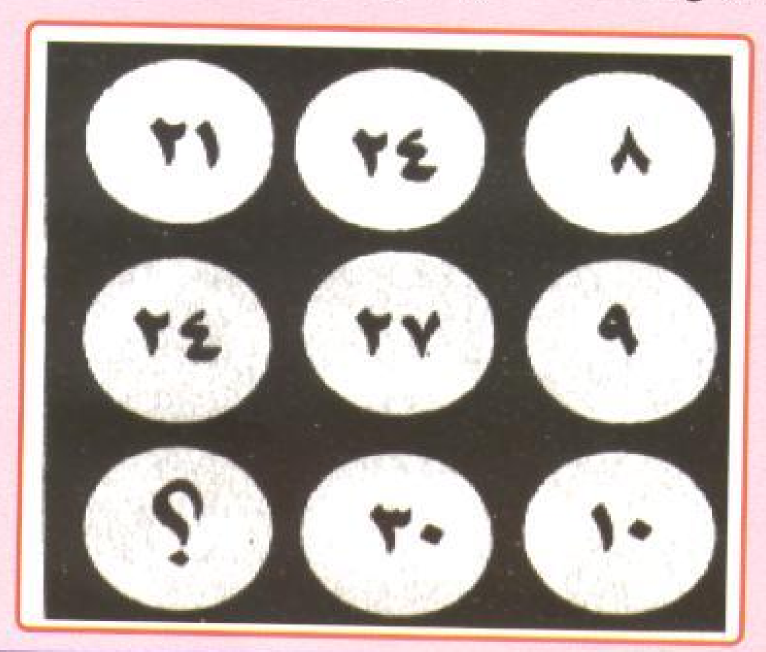
يختلف الرسم رقم (٢) عن الرسم رقم (١) بعشر مفارقات، فهل تستطيع العثور عليها وتحديدها حسب أماكنها؟





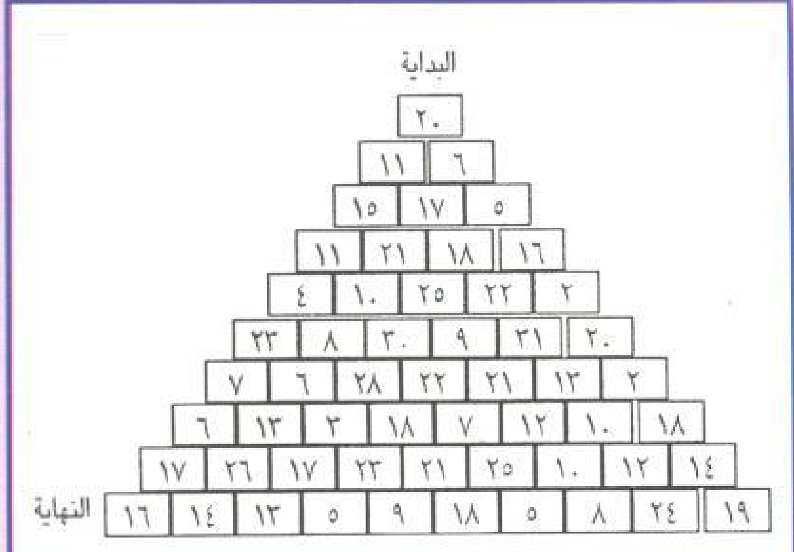
إمعـان الفكـر

ما العدد الذي ينبغي أن يحل محل علامة الاستفهام تماشياً مع الوضع السائد للأعداد في الصفين العلويين؟



البدايـة والنهايـة

هل يمكنك أن تسلك طريقاً من نقطة البداية إلى نقطة النهاية بحيث يكون مجموع أرقامك يساوي (٢١٢)؟!



ظـل المساحـات

ظـلـل المساحات التـي بداخلها أرقـام تـقـبـل القسمة على (٥) ستجد حيواناً مختبئاً... فهل عرفته؟!

حكاية قصيرة

حاول يا صغيري أن ترتب الكلمات التالية فتؤلف حكاية قصيرة:

الطيور، طفلة، بسمة، لكنها، فرقت، طيراً، قفص، سراحه، تحب، اشترت، ووضعته، ملوناً، رأته، له، وأطلقت، حزيناً.

إجابات العدد الماضي

معادلة حسابية

١٣	٦	٢٢	١٤	٤	= ٥٩
٢	١٢	٢١	٥	٢٥	= ٦٥
١٥	٣	٩	٢٠	١١	= ٥٨
١٩	١٠	٢٤	١	١٨	= ٧٢
٢٣	٨	١٦	١٧	٧	= ٧١
= ٧٢	= ٣٩	= ٩٢	= ٥٧	= ٦٥	

الفوارق

١. أضيف خط عمودي قصير داخل الخيمة. ٢. أضيف خط أفقي في الزاوية الخلفية اليمنى من حوض الاستحمام. ٣. أضيف خط قصير منحدر فوق مرش الماء. ٤. عصا وفرشاة الاستحمام الممسك بها الرجل المستحم قصرت. ٥. جناح الدولاب الحامل لحوض الاستحمام قصر قليلاً. ٦. أضيف خط نصف دائري تحت مقعد الدراجة النارية. ٧. خزان البنزين في الدراجة النارية كبر بعض الشيء. ٨. الغصن الأسفل الأيسر في الشجرة زاد انخفاضاً قليلاً.

عدد العصافير

عشرة عصافير

شجرة الكلمات

الكلمات الأفقية: رب، عصافير، ناب، أا، قص، علس، هرم.

الكلمات الرأسية: عتق، رصاصة، باب، عم، جياد، رأس.

الحلول في العدد القابل .. إن شاء الله

مسابقة العدد

٢٧٨ رجب ١٤٢٠هـ

١ - في رحلة الإسراء والمعراج صلى النبي ﷺ إماماً بالأنبياء والمرسلين فهل هذه الصلاة كانت في:

مكة المكرمة - القدس - السماء؟

٢ - بعد أن فرضت الصلاة على المسلمين كانوا يتوجهون في صلاتهم نحو بيت المقدس حتى جاء الأمر الإلهي بالتوجه نحو الكعبة في مكة المكرمة والسؤال كم ظل المسلمون يصلون باتجاه بيت المقدس؟

١٦ شهراً - ١٢ شهراً - ١٩ شهراً

٣ - القدس مدينة العرب القدماء بناها فرع من العرب الكنعانيين في الألف الثالثة قبل الميلاد، لذلك سميت باسمهم وهذا الاسم هو:

يبوس - أورشليم - بورسالم

٤ - في سنة ١٥ هـ الموافق ٦٣٧ م فتح المسلمون أرض فلسطين ودخلوا مدينة القدس في عهد أحد الخلفاء الراشدين الذي دخل المدينة بنفسه وكتب لأهلها وثيقة الأمان فهل هذا الخليفة هو:

أبو بكر الصديق - عمر بن الخطاب - علي بن أبي طالب.

٥ - سقطت القدس في أيدي الصليبيين سنة ٤٩٢ هـ الموافق ١٠٩٩م، وحررها صلاح الدين الأيوبي في ٢٦ رجب سنة ٥٨٣ هـ الموافق ١١٨٧م، وقد احتلها الصهاينة من جديد عام:

١٩٤٨م - ١٩٦٧م - ١٩٣٦م.

أسماء الفائزين في مسابقة العدد «٢٧٥»

❖ الفائزون بالجوائز المالية ❖

١ - هاشم سلمان باقر:
وزارة الصحة - إدارة المالية - ص.ب:١٢ - المنامة - البحرين.

٢ - بومرور سعيد:
حي الشهداء رقم ١٥ - بوتالين - الرشيدية - ٥٢٠٠٣ - المغرب.

٣ - آلاء ثروت حافظ:
قنا - ساحل نجع حمادي - أمام مسجد آل الشيخ - مصر.

٤ - أحمد عيد عليوه ربيع:
القليوبية - شرق المحلة - شارع أسامة بن زيد - مكتب بريد أبو زعبل البلد - الرمز البريدي ١٣٧٥٨ - مصر.

٥ - عبدالإله جاسم:
حولي - النقرة - شارع شرحبيل بن حسنة.

❖ الفائزون بجوائز الاشتراك السنوي ❖

٦ - حسن سالم حسين:
ص.ب: ٩٢٤٠ - سيون - حضرموت - متوسطة عبدالناصر - اليمن.

٧ - ولاء مصطفى محمد علي:
الشرقية - الزقازيق - قسم الزقازيق البحري - شارع السيد عبدالعزيز - رقم١٤ - مصر.

٨ - المعتصم بالله عمر الياسين:
إسكان أبو نصير - ص.ب: ٥٤١٤٤٦ - الرمز (١١٩٣٧) - الأردن.

٩ - ياسمين محمد أمين:
مكة المكرمة - مستشفى النور - السعودية.

١٠ - عبدالله محمد عبدالله:
ص.ب ٢٣٨ - الرمز ٦٤٠ - سمائل - سلطنة عمان.

حل مسابقة العدد ٢٧٥

١ في عهد الدولة الأموية.

٢ الوثن حجر منحوت على شكل إنسان، أما الصنم فإنه خشب أو معدن منحوت على شكل إنسان، أما النصب صخرة لا شكل محدداً لها ولكنهم يقدسونها.

٣ أبو جعفر المنصور.

للاشتراك في مسابقة العدد عليكم أن تجيبوا على الأسئلة وترسلوها مرفقة بقسيمة المسابقة إلى العنوان التالي: دولة الكويت - ص.ب: ٢٣٦٦٧ - الصفاة - الرمز البريدي ١٣٠٩٧ الكويت. وأن تكتبوا على المغلف:

مسابقة براعم الإيمان العدد (٢٧٨)

آخر موعد لقبول الإجابات هو نهاية شهر رمضان ١٤٢٠هـ. يرجى ذكر الاسم الثلاثي والعنوان واضحين حتى تصلكم الجوائز.

جوائز المسابقة

من الأول إلى الخامس لكل فائز عشرة دنانير ومن السادس إلى العاشر يمنح الفائز اشتراكاً في مجلة الوعي الإسلامي وملحقها براعم الإيمان

قسيمة مسابقة العدد ٢٧٨

الاسم: ____________

العنوان: ____________

____

موسوعة البراعم

ز

زكريا عليه السلام

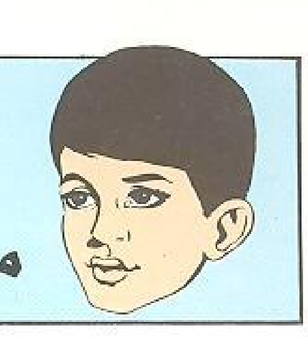
زكريا عليه السلام نبي من أنبياء الله هو والد النبي يحيى، عاش في فلسطين، وورد ذكره في القرآن الكريم في ثمانية مواضع منها قوله تعالى: (وزكريا ويحيى وعيسى والياس كل من الصالحين) وقوله أيضاً: (هنالك دعا زكريا ربه قال رب هب لي من لدنك ذرية طيبة إنك سميع الدعاء. فنادته الملائكة وهو قائم يصلي في المحراب إن الله يبشرك بيحيى...) وقد كفل زكريا «مريم العذراء» وكان كلما دخل عليها المحراب وجد عندها فاكهة في غير أوانها، فكان في محراب مريم فاكهة الصيف في الشتاء وفاكهة الشتاء في الصيف، وعندئذ تشجع زكريا ودعا الله أن يرزقه بالولد على الرغم من كبر سنه فاستجاب الله دعاءه ورزقه بسيدنا يحيى عليه السلام.

زبيدة بنت جعفر

زبيدة بنت جعفر المنصور زوج الخليفة العباسي هارون الرشيد، امرأة فاضلة نشأت في بيت عز ومجد، وحباها الله منذ صغرها جمالاً أخاذاً يلفت إليها أنظار الناظرين من أهلها وكان جدها المنصور حفياً بها باراً متلطفاً وهو الذي سماها زبيدة وكان اسمها من قبل «أمة العزيز» فغلبت عليها تسمية جدها واشتهرت بها ولما كبرت وتزوجها الرشيد وولدت زبيدة للرشيد ابناً سماه محمداً

جامع الزيتونة

جامع الزيتونة هو أقدم جامع في تونس بعد المسجد الجامع في القيروان وقد اقترن باسم تونس كما اقترن الأزهر باسم القاهرة وجامع القرويين بفاس في المغرب فجامع الزيتونة يحتل مكانة بارزة في تاريخ تونس فقد أنشئ عام ١١٦هـ على يد عبدالله بن الحباب والي أفريقيا، وكان ابن الحباب رئيساً نبيلاً وأميراً جليلاً بارعاً في الفصاحة والخطابة وقد ظل الزيتونة منذ إنشائه وحتى اليوم منارة دينية وعلمية شامخة وسط مدينة تونس وقد ساهم جامع الزيتونة خلال فترة الاستعمار الفرنسي لتونس في المحافظة على الثقافة الإسلامية وقاوم بصلابة محاولات القضاء على انتماء تونس العربي والإسلامي وفي رحاب جامع الزيتونة تخرج العديد من العلماء والأدباء الكبار من أمثال: ابن خلدون وأبو القاسم الشابي وابن باديس وغيرهم.



مجاهد

قال رسول الله ﷺ : من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يؤذي جاره









